



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

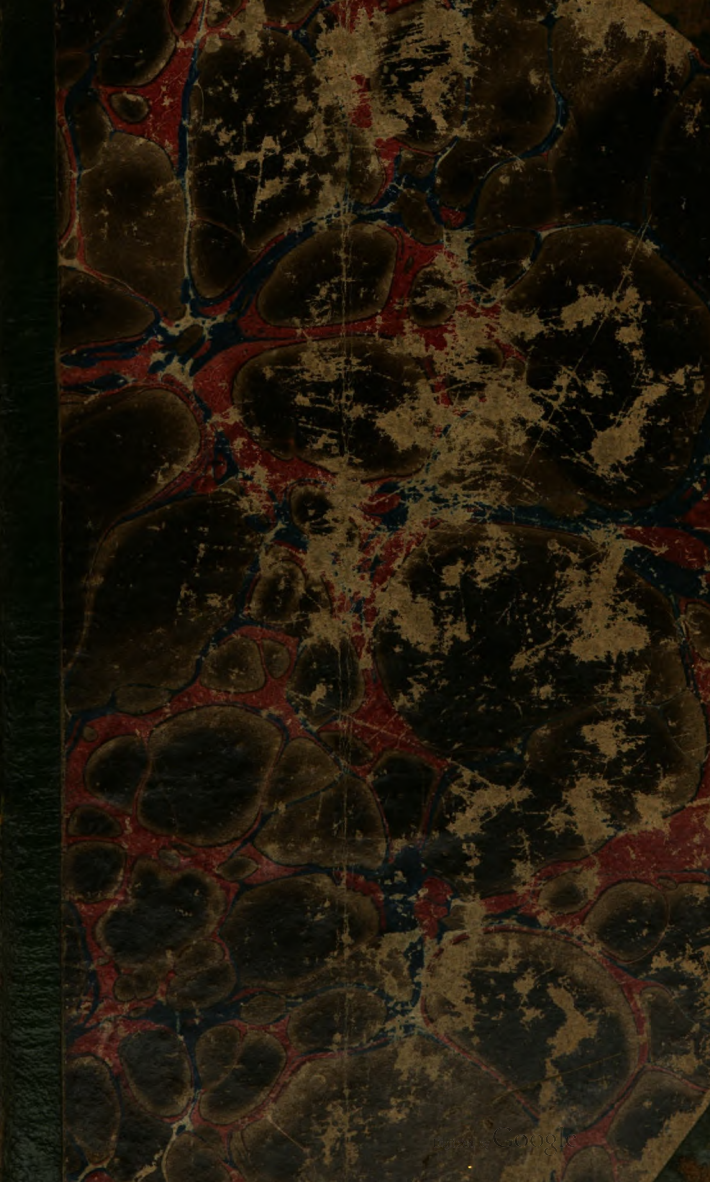
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



2799.

par Buizen de la Martinière.



THEEK GENT



Mr

10



*Ed* **L'ART** *Winds*  
*Bruxelles* **DE CONSERVER** *102*  
**SA SANTÉ,**

**COMPOSÉ PAR**  
**L'ÉCOLE DE SALERNE.**

Traduction nouvelle  
**EN VERS FRANÇOIS,**  
**PAR MR. B. L. M.**



**A PARIS,**  
**Par la Compagnie des LIBRAIRES,**

**M. DCC. LIII.**



A  
MONSIEUR  
DU PERRON,  
DOCTEUR  
DE LA FACULTÉ DE MÉDECINE  
DE MONTPELIER.

É P I T R E.

*A* Mi, dont le savoir, fruit de vos longs tra-  
vaux,

*Pour moi de la cruelle Parque  
Vient de suspendre encor les funestes ciseaux ;  
De ma reconnoissance acceptez cette marque.  
Nous sommes vous & moi disciples d'Apollon,*

A ij



*Il est le Dieu des Vers & de la Médecine ;  
Et si de sa lumière il vous a fait un don  
Pour connaître quels maux troublent notre  
machine ,*

*Et quel remède en peut retarder la ruine ,  
Il m'admet quelquefois dans le sacré Vallon.  
C'est lui , n'en doutez point , c'est lui qui m'en-  
courage*

*A réunir dans cet Ouvrage  
L'agrément & l'utilité  
Des Attributs qu'en lui vanta l'Antiquité.  
Depuis six siècles admirée  
L'Ecole de Salerne , Ouvrage du bon Sens,  
Fut par un plat\* Boufon enfin défigurée.  
Pourroit-on s'étonner qu'après quatre-vingt  
ans ,*

\* Le Sieur MARTIN, Médecin.

*Cette informe copie , oubliée , ignorée ,*

*N'ait plus aujourd'hui de Lecteur ?*

*Quel autre sort mérite un pareil Traducteur ?*

*Du Rimeur goguenard telle est la négligence ,*

*Qu'à moins que du Latin on n'ait l'intelli-  
gence ,*

*De son caquet énorme on tire peu de fruit.*

*Souvent loin de son but la rime le conduit :*

*Aux endroits les plus clairs sa Muse ne voit  
goute.*

*DU FOUR vint après lui. Commentateur  
diffus ;*

*Par les vains ornemens qu'à son texte il ajoute ,*

*Il fait de Médecine un pot-pourri confus ;*

*Etouffe son sujet sous de froids badinages ,*

*Et pour rendre trois vers noircit jusqu'à dix  
pages.*

*Ce précieux trésor dans leurs mains avili,  
Tombe bonteusement dans un injuste oubli.*

*Je voudrois, s'il se peut, en relever la gloire:  
Tel est mon but; voyez si j'y frappe, & jugez*

*Si par quelque mot accessoire,  
Du vrai Texte les sens ne sont point trop chan-  
gez:*

*Et comme en l'art d'autrui souvent on balbutie,  
Permettez qu'à mon nom le Vôtre s'associe.*

*Plût au Ciel, docte Ami, que, sans trop me  
flatter,*

*Sans risquer votre bonheur, vous pussiez adop-  
ter*

*Ces conseils, où je n'ai d'autre part que la rime.*


*En ce cas du Public je croirois mériter*

*L'applaudissement unanime.*

B. L. M.



# PRÉFACE.

UOIQUE ce Volume soit fort petit , il contient néanmoins la Traduction Françoisé la plus complète de l'Ouvrage connu sous le nom de l'ECOLE DE SALLERNE. Les deux seules Traductions que j'en ai vu , ne méritent guères ce nom. Celle de Martin n'est qu'une Paraphrase de quelques Textes ; & celle de Du Four est un Commentaire qu'il eût beaucoup mieux fait de mettre en prose.

LA matière dont il s'agit dans cet Ouvrage , est si éloignée de mes études ordinaires , qu'on s'étonnera , sans doute , que je me sois ingéré d'y toucher. Voici l'occasion qui m'y a déterminé. Je sentis au mois de Mars \* les premières attaques d'une infirmité très-douloureuse , à laquelle une vie sédentaire n'est que trop

fu jette; reduit à garder quelque tems la chambre, & n'ayant pas la tranquillité nécessaire pour m'appliquer à quelque chose de bien suivi, je tâchai de me distraire par des lectures proportionnées à mon état. Je n'avois d'autre Edition de l'*Ecole de Salerne*, que celle de Martin, imprimée à Rouen en 1660. Je croyois que ce fut l'Ouvrage entier. Le stile maussade du Traducteur me fit venir la pensée d'en rendre la lecture plus supportable, en le traduisant de nouveau. J'en fis donc quelques Articles. Je les communiquai à quelques amis, & sur-tout à Mr. le Docteur Du Perron, savant Médecin. Il m'assura très-positivement, que j'avois parfaitement saisi le véritable sens de l'Auteur, & que les additions que l'amour de la clarté m'avoit forcé de faire à mon texte, étoient conformes à la saine Doctrine. Sa candeur généralement reconnue, me convainquit que l'approbation étoit sincère; je mis donc tout le texte que fournit Martin, en état d'être lu en François, plus agréablement que dans son Livre.

Des personnes de la première distinction en souhaiterent des copies, & je pris des mesures pour l'impression de cet Ouvrage.

SUR ces entrefaites, je recouvrai ailleurs plusieurs vers cités de l'Ecole de Salerne, & qui ne se trouvoient point dans mon Edition. Je les recueillis & les rendis comme le reste ; mais je ne savois où les ranger. L'Edition de Du Four en 1671. me tomba heureusement entre les mains. J'eus aussi occasion de voir celle de Curion, faite à Francfort 1612 ; on me procura, enfin, celle de René Moreau, à Paris en 1673. Je me suis servi de celle de Du Four pour l'arrangement du texte qui y est plus plein que dans les autres, & toutes m'ont été utiles pour lui rendre sa simplicité originale.

IL est naturel de croire qu'après que Jean de Milan eut donné son Ecole de Salerne, d'autres firent de pareils vers sur les matières qu'ils auroient voulu trouver dans son Livre ; & qu'ainsi l'ouvrage à force de passer par bien des mains, s'est insensiblement grossi.

J'AI peine à croire que des Médecins de Salerne se soient avisés de marquer les bonnes & les mauvaises qualités de la Bière, breuvage qui est presque inconnu au Royaume de Naples. Je soupçonne que quelque Médecin Allemand, ou des Pays-bas, ou Anglois, y a inséré cet Article en faveur d'une Boisson dont se servoient ses compatriotes. Quoique je ne croie pas que ce morceau soit du Texte original, je n'ai pas laissé de le traduire en faveur des peuples chez qui la Bière est commune. Il en est de même de plusieurs autres matières qui ont tout l'air d'avoir été ajoutées après-coup.

J'AI pris la liberté d'être plus court sur la Saignée que ne l'est le Texte donné par Du Four. Mon but n'est pas d'instruire les Chirurgiens sur la manière de saigner; & ce qui est dit dans l'Original en un seul Vers, sur la saignée de la *Salvatelle*, auroit eu besoin d'un Commentaire pour être entendu. De même la compresse, la ligature, la profondeur plus ou moins grande de l'ouverture de la Veine, &c.

font les affaires du Chirurgien; & ce ne font point des détails propres à être mis en Vers, ni dont il faille charger la mémoire d'un galant homme, qui ne veut savoir de Médecine que ce qu'il en faut pour la conservation, ou pour le rétablissement de sa santé.

C'EST par un autre motif que je me suis dispensé de traduire le Calcul des Os, des Dents, & des Veines du Corps Humain.

*Ossibus ex denis bis centenisque novenis  
Constat homo; denis bis dentibus & duodenis;  
Ex tercentenis decies sex quinqueque venis.*

L'ECOLE de Salerne, supposé que ces trois Vers. en soient véritablement, compte dans l'homme deux cens dix-neuf os, trente-deux dents & trois cens soixante & cinq veines. Les Anatomistes modernes en donnent des Calculs bien différens; pourquoi traduire une fausse énumération?

CE qui regarde les quatre Tempéramens, manque absolument à l'Edition de



René Moreau, & par conséquent à celle de Martin. Ce n'est pas le plus mauvais du Livre : ainsi je l'ai mis en son lieu. Il paroît que ces vers ont été faits à plusieurs reprises, car chaque Article d'un Tempérament commence par le pluriel, & dans chacun il y a une fin où l'on parle au singulier. Cela fait connoître que ce qui est au singulier est ajouté après-coup par quelqu'un qui s'est peu soucié de le lier avec ce qui précède.

J'AI tâché de tenir un certain milieu entre le triste & le boufon. La matière d'elle-même n'est pas fort divertissante. J'ai donc cru pouvoir profiter quelquefois de l'occasion, pour dérider le front du Lecteur, sans trop m'écarter du texte. On verra qu'en bien des endroits j'ai sacrifié le Poète au Médecin, & que la fidélité qui convient à un interprète, l'a emporté sur la tentation de faire un vers harmonieux, & de rimer richement aux dépens de la vérité du précepte. Il y a des sujets qui ne veulent être ornés que jusqu'à un certain point.



# L'ÉCOLE DE SALERNE,

*Dédiée au ROI D'ANGLETERRE.*

---

## §. I.

### PRÉCEPTES GÉNÉRAUX DE LA SANTÉ.

*Anglorum Regi scribit Schola tota Salerni.*

*Si vis incolumem, si vis te reddere sanum,*

*Parce mero, cœnato parum, non sit tibi vanum*

*Surgere post epulas, somnum fuge meridianum;*

*Ne mictum retine, ne comprime fortiter anum;*

*Curas tolle graves, irasci crede profanum;*

*Hac bene si serves, tu longo tempore vives.*

**A**U Roi d'Angleterre salut.

Toute l'Ecole de Salerne

En ce court écrit a pour but

De lui tracer comment il faut qu'il se gouverne,

S'il veut se garantir de toute infirmité,

Et vivre en parfaite santé.

Buvez peu de vin pur; le soir ne mangez guère;

Faites de l'exercice après chaque repas.

Dormir sur le dîner, c'est l'usage ordinaire,

Toutefois ne le suivez pas.

Quand vous sentez que la Nature  
Veut vous débarrasser d'une matière impure,  
Ecoutez ses conseils ; secondez ses efforts :  
Loin de vous retenir, vite de cette ordure,  
Lé plutôt qu'il se peut, délivrez votre corps.  
Fuyez les soins fâcheux , par eux le sang s'altère ;  
Comme un poison funeste évitez la colère.  
En observant ces points , comptez que de vos jours  
Un régime prudent prolongera le cours.

---

## §. II.

### MOYENS DE SE PASSER DE MÉDECIN.

*Si tibi deficient Medici, Medici tibi fiant  
Hæc tria : mens bilaris, requies moderata, diæta.*

S'il n'est nul Médecin près de votre personne,  
Qui dans l'occasion puisse être consulté ;  
En voici trois que l'on vous donne :  
Un fonds de Belle Humeur, un Repos limité,  
Et sur-tout la Sobriété.

---

## §. III.

### DU CHOIX DE L'AIR.

*Ær sit purus, sit lucidus & bene clarus;  
Infectus per se, nec olens fætores cloacæ,  
Alteriusque rei corpus nimis inficiens.*

**D'**Un Air pur & serein connoissez l'avantage ;  
Il y faut, s'il se peut, choisir votre séjour.  
D'un égout, d'un marais craignez le voisinage ;  
Logez loin des vapeurs qui regnent à l'entour.

---

§. IV.

NE PAS TROP BOIRE D'EAU DANS LE REPAS.

*P*otus aquæ sumptus, comedenti incommoda præstat ;  
Hinc friget Stomachus ; crudus & inde cibus.

**D**Ans vos repas, ne buvez point d'eau claire ;  
Il en provient trop d'incommodités ;  
L'estomac refroidi malaisément digère ,  
Et ce qu'on mange alors laisse des crudités.

---

§. V.

UTILITÉ DE SE LAVER SOUVENT LES MAINS.

*L*otio post mensam tibi confert munera bina ,  
Mundificat Palmas & Lumina reddit acuta.  
Si fore vis sanus , ablue sæpe manus.

**E**N sortant de table l'usage  
Veut que vous vous laviez les mains.  
La netteté sied bien : Les yeux rendus plus fins ,  
Sont de cette pratique un second avantage.

Laver souvent les mains, est une propreté  
Qui contribue à la santé.

---

## §. VI.

SUR LE CHOIX ET LES MARQUES DU BON VIN.

*V*ina probantur odore, sapore, nitore, colore :  
Si bona vina cupis, quinque plaudentur in illis ;  
Fortia, formosa, & fragrantia, frigida, frigida.

**Q**uant au Vin ; sur le choix, voici notre doctrine :  
Buvez-en peu ; mais qu'il soit bon.  
Le bon Vin sert de Médecine,  
Le mauvais Vin est un poison.  
Point de Vins frelatés, ils gâtent la poitrine :  
Un Vin frais, naturel, pétillant, gracieux,  
Doit flatter le palais, l'odorat & les yeux.

---

## §. VII.

DES VINS DOUX ET BLANCS.

*C*orpora plus augent tibi dulcia, candida, Vina.

**L**E Vin bourru chatouille, on le boit avec joie ;  
Il engraisse, il est nourrissant.  
Mais craignez qu'il n'opile ou la rate ou le foie,  
Par le trop long séjour qu'il y fait en passant.  
D'un Vin blanc, clair, fin, le mérite  
Consiste en ce qu'il passe vite.

## §. VIII.

§. VIII.

DU VIN ROUGE.

*S* I vinum rubrum nimium quandoque bibatur,  
Venter stipatur, vox limpida turbificatur.

**B**eaucoup plus lent en ses progrès,  
Le Vin rouge bu par excès,  
Porte un suc astringent au ventre qu'il resserre;  
Il le rend dur comme une pierre;  
Et c'est de toutes les boissons  
Celle qui d'une voix gâte plutôt les sons.

§. IX.

DES EFFETS ET DES MARQUES DES BONS VINS.

*G*ignit & humores melius vinum meliores.  
Si fuerit nigrum, corpus reddit tibi pigrum;  
Vinum sit clarum, subtile, vetus, maturum,  
Ac bene lymphatum, saliens, moderamine sumptum.

**T**oujours aux meilleurs Vins donnez la préférence,  
Ils produisent toujours les meilleures humeurs.  
Méprisez un Vin noir, épais, sans transparence:  
Il envoie au cerveau de grossières vapeurs;

B

Il charge l'estomac, cause des pésanteurs,

Et rend sujet à la paresse.

Choisissez, pour bien faire, un Vin mur, un Vin vieux,

Un claret pétillant, dont la délicatesse

Tienne en effet au goût ce qu'il promet aux yeux :

Tempérez-en par l'eau l'esprit trop furieux ;

Encore en le buvant, consultez la sagesse.

### §. X.

#### DU MOUT.

**P** *Revocat urinam Mustum, citò solvit, & inflat.*

**L**E Mout où le Nitre domine,  
Gonfle, purge, & chasse l'urine.

### §. XI.

#### MAUVAIS EFFETS DU MOUT.

**I** *Impedit urinam Mustum, solvit citò ventrem,  
Hepatis Emphraxim, (\*) splenis generat, lapidemque.*

**I**L est un autre Mout de Nitre moins chargé :  
Il gonfle l'estomac, fait aller à la selle ;  
Ce Mout par qui le ventre est assez bien purgé,  
Engorge foie & rate, & donne la gravelle.

(\*) Mot Grec qui signifie *obstruction*.

Q

§. XII.

DE LA SOUPE AU VIN.

*B* Is duo vi pa (\*) facit, mundat dentes; dat acutum  
Visum, quod minus est implens, minuens quod abundat,  
Ingeniumque acuit: replet, minuit tamen ossa.

**S**oupe au Vin, autrement la Soupe au Perroquet,

A plus d'un merveilleux effet:

Elle embellit les dents, elle éclaire la vue;

Dans les vaisseaux qu'elle refait,

Aisément elle s'insinue.

Les humeurs abondoient; elle les diminue,

Et vous forme un sang plus parfait.

DE LA SOUPE.

Ne méprisez point le potage;

Rien ne vous nourrit davantage,

Ni ne fournit des suc's meilleurs,

Pour prévenir l'amas des mauvaises humeurs.

§. XIII.

REMÈDE POUR CEUX QUI ONT TROP BU DE  
VIN AU SOUPER.

*S* I nocturna tibi noceat potatio vini,  
Matutina hora rebibas, & erit medicina.

(\*) Mot formé de la première syllabe de *Vinum* & de  
celle de *Panis*; pour dire du Pain trempé dans du Vin.

B ij



**S**I, pour avoir trop bu la veille,  
 Votre estomac est dérangé,  
 Ayez dès le matin recours à la bouteille,  
 Vous serez bientôt foulagé;  
 Par ce remède bien purgé,  
 Aux maux de cœur, aux maux de tête,  
 Vous donnerez un prompt congé,  
 En prenant du poil de la bête.

---

## §. XIV.

DES CHOSES QUI CORRIGENT LA BOISSON.

*Salvia cum Ruta faciunt tibi pocula tuta:  
 Adde Rosæ Florem, minuuntque potenter amorem.*

**L**A Sauge & la Rue ont le don  
 De rendre saine une Boisson.  
 Si l'on y joint la fleur de Rose,  
 Rien ne tempère mieux l'ardeur que l'amour cause.

---

## §. XV.

DU CHOIX DE LA BIÈRE.

**N**on acidum sapiat cerevisia, sit bene clara,  
 Ex granis bene cocta bonis, satis ac veterata,  
 De qua potetur, Stomachus non inde gravetur.

P Our avoir dans la Bière un breuvage bien sain,  
Qu'elle n'ait point d'aigreur, qu'elle soit claire &  
belle,

Bien cuite & faite d'un bon grain,  
Ni trop vieille, ni trop nouvelle.

§. XVI.

EFFETS DE LA BIÈRE ET DU VINAIGRE.

*C* Rassos humores nutrit cerevisia, vires  
Præstat, & augmentat carnem, generatque cruorem,  
Provocat urinam, ventrem quoque mollit & inflat.  
Infrigidat modicum, sed plus desiccatur Acetum.  
Infrigidat, macerat, melanch: dat, sperma minorat,  
Siccus infestat nervos, & pinguis ficit.

*C* E que la Bière a de mauvais,  
C'est que par un suc trop épais,  
Elle nourrit l'humeur grossière;  
Car on fait d'ailleurs que la Bière  
Rend charnu, fortifie, & même elle fournit  
Beaucoup plus de sang qu'on ne pense,  
Fait uriner en abondance,  
Enfle le ventre, l'amollit,  
Et modérément rafraichit.

Du Vinaigre le trop d'usage,  
Refroidit, dessèche, amaigrit,

B iij

## 22. L'E C O L E

Et fait qu'un pauvre Epoux dont le suc dépérit,  
Néglige la paix du ménage.

Le Vinaigre corrompt, change un temperament,  
Le rend atrabilaire, & produit un ravage,  
Qui des nerfs desséchés trouble le mouvement.

---

### §. XVII.

DES ALIMENS QUI SONT DE BONNE ET LÉ-  
GÈRE NOURRITURE.

*O* Va recentia, vina rubentia, pingua jura,  
Cum similia pura, Natura sunt valitura.

**C**hoisissez une nourriture  
Simple, & conforme à la nature.

Mangez de bons œufs frais, n'en perdez point le lait;  
Prenez de forts bouillons, buvez du Vin clair,  
Fine fleur de froment, & mets de cette espèce,  
Vous feront arriver à l'extrême vieillesse.

---

### §. XVIII.

DES VIANDES QUI NOURRISSENT ET EN-  
GRAISSENT.

*N* Utitur & impinguat triticum, lac, caseus infans,  
Testiculi, porcina caro, cerebella, medulla,  
Dulcia vina, cibus gustu jucundior, ova  
Sorbilla, & ficus matura, utraque recentes.

**V**ous manque-t'il de l'embonpoint ?

En ce cas ne négligez point

L'usage du froment, le porc frais, la moelle,  
Le fromage nouveau, les roignons, la cervelle.  
Les vins doux, l'œuf mollet, les chairs d'un jus exquis,

Figues mûres, raisins nouvellement cueillis,  
Vous feront une graisse & saine & naturelle.

---

§. XIX.

DES VIANDES MÉLANCOLIQUES.

**P***ersica, poma, pyra, lac, caseus, & caro salsa,  
Et cervina caro, & leporina, caprina, bovina,  
Atra hæc bile nocent, suntque infirmis nocitura.*

**A**bstenez-vous du fruit, & laissez l'abricot,  
La pêche, la pomme & la poire,  
Le fromage, le lait, le salé qui fait boire,  
Lièvre, cerf, bœuf, chèvre ; en un mot,  
Tout ce qui peut en vous nourrir la bile noire.

---

§. XX.

IL NE FAUT POINT CHARGER L'ESTOMAC.

**T***U nunquam comedas, stomachum nisi noveris aptè  
Purgatum vacuumque cibo quem sumpseris ante.*

B iv

*Ex desiderio id poteris cognoscere certo.*

*Hæc sunt signa tibi subtilis in ore diætæ.*

**P**Our manger, attendez que l'estomac soit vuide.  
S'il n'a point digéré votre dernier repas,  
D'un surcroit de travail ne le fatiguez pas.  
Bornez-vous au besoin; n'ayez point d'autre guide.

---

### §. XXI.

BONS ET MAUVAIS EFFETS DE LA FAIM ET  
DE LA SOIF.

**N**on bibe non sitiens, & non comedas saturatus.  
*Est sitis atque fames moderata bonum medicamen.  
Si super excedunt, important sæpe gravamen.*

**N**E buvez point sans soif. Quand l'estomac est  
plein,  
Attendez, pour manger, le retour de la faim.  
Et la soif & la faim, dans un degré modique,  
Sont contre bien des maux le meilleur spécifique,  
Mais de ces deux besoins l'excès est dangereux;  
Il en peut provenir mille accidens fâcheux.

---

### §. XXII.

AVANTAGES DE LA SOBRIÉTÉ.

**P**one guæ metas, ut sit tibi longior ætas;  
*Ut Medicus fatur : Parcus de morte levatur.*

**S**ur le manger & sur le boire  
 Reprimez l'appétit, usez-en prudemment.  
 L'homme sobre plus tard arrive au monument.  
 Un docte Médecin l'a dit, on peut l'en croire.

---

§. XXIII.

DES OEUF.

*S*i sumes ovum, molle sit atque novum.  
*Singula post ova, pocula sume nova.*

**S**I vous mangez un œuf, qu'il soit frais & mollet,  
 Et sur chaque œuf buvez un trait.

---

§. XXIV.

DU FROMAGE ET DES NOIX.

*P*ost pisces nux sit, post carnes caseus adsit.  
*Unica nux prodest, nocet altera, tertia mors est.*

**Q**U'aux viandes pour dessert succède le fromage.  
 Qu'au poisson succède la noix.  
 Une seule suffit : deux sont trop : l'homme sage  
 Se garde bien d'en manger trois.

## §. XXV.

IL FAUT RÉGLER SES REPAS SUIVANT LA  
SAISON DE L'ANNÉE OÙ L'ON EST.

*Temporibus veris modicum prandere juberis.  
Sed calor æstatis dapibus nocet immoderatis.  
Autumni fructus caveas ne sint tibi luctus.  
De mensa fume quantum vis tempore brumæ.*

**A**U retour des Zéphirs, sobre en vos alimens,  
Ne vous empifrez point de trop de nourriture;  
Et songez qu'alors la Nature  
Des plantes & du corps excite les ferments.  
Quiconque mange outre mesure  
Durant les chaleurs de l'été,  
Est l'ennemi de sa santé.  
Ménagez-vous durant l'automne,  
Et ne vous fiez point aux pièges de Pomone.  
L'hiver vous met en sûreté:  
Suivez votre appétit en toute liberté.

## §. XXVI.

BOIRE EN MANGEANT, ET NE PAS BOIRE  
ENTRE LES REPAS.

*Inter prandendum sit sæpe parumque bibendum.  
Ut minùs agrotas, non inter fercula potes.*

**V**oulez-vous qu'un dîner soit sain & profitable ?  
 Ne mangez point à sec , humectez en buvant ,  
 Mais à petits coups & souvent.  
 Autant qu'il faut , buvez à table ;  
 Mais pour vous bien porter , entre les deux repas ,  
 Sans grand besoin , ne buvez pas.

---

§. XXVII.

DES QUALITÉS DU BON PAIN.

*„ P*anis non calidus , nec sit nimis inveteratus ,  
 „ Non bis decoctus , non in sartagine frixus.  
 Sed fermentatusque oculatusque ac bene coctus.  
 Et salsus modice ex granis validis electus.  
 Non comedas crustam , choleram quia gignit adustam.  
 Purus sit , sanus ; non talis sit tibi vanus.

**D**E votre table il faut exclure  
 Le pain sortant du four , & le pain qui moisit ,  
 Le biscuit sec , les pâtes en friture.  
 En fait de pain , le sage le choisit  
 D'un bon grain , peu salé , bien pâtri ; la levure  
 Y doit toujours par la cuisson  
 Produire des yeux à foison.  
 Une croûte trop sèche engendre trop de bile.  
 Préférez-lui la mie , à broyer plus facile.  
 Que le pain soit bien cuit , léger , d'un bon levain.  
 S'il n'est point tel , il n'est pas sain.



## §. XXVIII.

DES DIVERSES MANIÈRES D'APPRÊTER LES  
VIANDES.

*L* *Ixa fovent, sed frixa nocent, affata coercent,*  
*Acria purgant, cruda sed inflant; salsaque ficcant.*

**Q**uant aux viandes, sur-tout retenez pour principe,

Que le bouilli tout simple aisément digéré,

A tout ragout doit être préféré.

La friture est mal-saine, & le rôti constipe.

L'acre purge, le cru fait enfler & grossit :

Le salé dessèche & maigrit.

## §. XXIX.

## DE LA CHAIR DE PORC.

*E* *St porcina caro sine vino pejor ovina;*  
*Si vinum tribuis, tunc est cibus & medicina.*  
*Carnes porcinae cum capis sunt medicina.*

**L**A chair de porc n'est jamais bonne,  
Si le bon vin ne l'assaisonne.  
Sans vin, loin que ce porc soit bon,  
Il vaut bien moins que le mouton.

Avec cette liqueur j'opine  
 Pour qu'on en mange librement.  
 Il purgera bénignement :  
 Ajoutez-y l'oignon ; c'est une médecine.

---

§. XXX.

DE LA CHAIR DE VEAU.

*Sunt nutritivæ multum carnes vitulinæ.*

**C** Hair de veau, soit dit en passant,  
 Est un manger fort nourrissant.

---

§. XXXI.

DES INTESTINS DU COCHON.

*Lia porcorum bona sunt, mala sed reliquorum.*

**D**Ès veaux on mange les tripailles ;  
 Le cochon est le seul, entre les animaux,  
 Dont on estime les entrailles  
 Assez pour les compter entre les bons morceaux.

## §. XXXII.

DU COEUR, DE LA RATE, ET DES ROIGNONS.

**C**Orda suillarum sunt auctio tristiarum.

*Splen quoque spleniticis est mansus sæpe salubris;*

*Diffuadentur edi renes nisi solius badi.*

**D**U poté le cœur attristé & cause bien des maux.

Et la rate tout au contraire,

Contre les maux de rate est souvent salutaire.

Ne mangez de roignons que ceux des seuls chèvresaux.

## §. XXXIII.

DES OISEAUX BONS A' MANGER.

**S**Unt bona gallina, capo, turtur, sturna, columba,  
*Quiscula cum merula, phasianus, & ortygometra,*  
*Frigellus, perdix & otis, tremulusque amarellus.*

**M**Angez la poule, le chapon,  
 La tourterelle, le pigeon,  
 La caille, le faisan, la tendre gelinote,  
 Le merle, la perdrix, le pluvier, le pinçon,  
 Et la farcelle qui barbotte.

§. XXXIV.

DU CANARD.

*O ! fluvialis Anas, quantâ dulcedine manast  
Si mihi cavissem, si ventri fræna dedissem,  
Febres quartanas non renovasset anas*

**U**N canard, de rivière avec soin apprêté,  
Flatte un gout délicat : j'ai fait l'expérience  
Des maux qu'en le mangeant cause l'intemperance.

Il faut de la sobriété :  
Je sais que quand on s'en écarte,  
Les horreurs de la fièvre quarte  
Sont les tristes effets de cette volupté.

---

§. XXXV.

DE L'OIE.

*Auca fitit Coum mensis, campis Acheloum,  
Auca petit Bacchum mortua, viva lacum.*

**L**'Oie est un animal stupide,  
Qui doit être sans cesse en un séjour humide.  
Il la faut abreuver, l'axiome est certain :  
Vive, elle veut de l'eau ; morte, elle veut du vin.

## §. XXXVI.

## DES ENTRAILLES DE QUELQUES ANIMAUX.

*E* Geritur tardè cor, conquiritur quoque durè.  
 Sic quoque ventriculus. Tamen exteriora probantur.  
 Reddit lingua bonum nutrimentum medicina.  
 Concoctus est facilis pulmo, cito labitur ipse.  
 Est melius cerebrum gallinae quàm reliquorum.

**D**U cœur il faut que je proscrive  
 La chair indigeste & massive ;  
 Le ventricule également  
 Se digère malaisément :  
 La langue , plus tendre & plus fine ,  
 De l'aveu de la Médecine ,  
 Est un assez bon aliment ;  
 Le poumon se digère & passe promptement.  
 Toute cervelle est nourrissante ;  
 Celle de poule est excellente.

## §. XXXVII.

## DU FOIE.

*C* Essat laus Hepatis, nisi Gallinae vel Anatis.

**D**U canard , du poulet , le foie est délicat ,  
 Des autres on fait moins d'état.

## §. XXXVIII.

§. XXXVIII.

DES POISSONS EN GÉNÉRAL.

*Si pisces molles sunt, magno corpore tolles.  
Si pisces duri, parvi sunt plus valituri.*

**A**L'égard des Poissons, telle est notre doctrine.  
Des poissons durs, ou mous, les choix sont différens.  
Des mous, préférez les plus grands;  
Des durs les plus petits; la chair en est plus fine.

§. XXXIX.

DES POISSONS EN PARTICULIER.

**L***ucius & perca, saxaulis & albica, tinca,  
Plagisia & gornus, cum carpa, galbio, trutta,  
Grata dabunt pisces hi præ reliquis alimenta.*

**L**A truite, le brochet, la carpe, le saumon,  
La tanche, le rouget, la perche, le goujon,  
La sole, la merlus, la plie & la limande,  
Avec une fausse friande,  
Font moins regretter les jours gras;  
Chacun dans la saison fournit d'assez bons plats.

## §. XL.

## DE L'ANGUILLE ET DU FROMAGE.

*V*ocibus Anguilla sunt prava, si comedantur.  
 Qui physicen non ignorant, hoc testificantur.  
 Caseus, Anguilla, sunt prava si comedantur;  
 Ni tu saepe bibas, & rebibendo bibas.

**L'**Anguille avec la voix ne sympathise pas.  
 Les plus grands Médecins s'accordent sur ce cas.  
 Des Anguilles & du Fromage  
 Manger trop, cause du dommage;  
 Mais si vous en mangez, d'abord  
 Il faut les arroser, & boire un rougebord:

## §. XLI.

## DES SAVEURS ET DE LEURS QUALITÉS.

*H*i fervore vigent tres : salsus, amarus, acutus.,  
 Alger Acetosus, sic stipans (\*) ponticus, atque  
 Unctus & insipidus dulcis dant temperamentum.

**D**E ce que produit la Nature  
 Pour remède ou pour nourriture,

(\*) Austere, astringent.

On peut par la simple faveur  
Reconnoître aisément le froid ou la chaleur.  
Le salé, l'amer, l'acre échauffent : au contraire,  
Toute chose aigre rafraichit :  
L'âpre resserre & rétrécit.  
L'insipide & le doux font un suc salulaire,  
Qui purifie, humecte, & d'un commun aveu,  
Entre les deux excès tient un juste milieu.

---

§. XLII.

RÉCEPTE POUR LES SAUSSES.

*S* Alvia, sal, vinum, piper, allia, petroselinum.  
*His bona fit salsa, nisi sit commixtio falsa.*

**P**our vous faire une sausse aisée, appétissante,  
Prenez sauge, persil, ail, poivre, sel & vin;  
Mettez-en de chacun la dose suffisante :  
Cet assaisonnement est sain.

---

§. XLIII.

D U S E L.

*V* As condimenti præponi debet edenti.  
*Sal virus refugit rectè, insipidumque saporat;*  
*Nam sapit esca male, qua datur absque sale.*

C ij



*Urunt res falsæ visum, semenque minorant,  
Et generant scabiem, pruritus sive rigorem.*

**S**UR la table, outre la saucière,  
Ayez devant vous la salière:  
Toute viande sans sel n'a ni gout, ni faveur.  
Il chasse le venin, corrige la fadeur.  
Mais l'excès est à craindre : il affoiblit la vue ;  
Et qui plus est, il diminue  
Ce trésor onctueux, ce baume souverain,  
Qui répare le genre humain.  
Autre effet de l'abus ; tout homme qui trop sale,  
A le cuir sujet à la gale.

---

## §. XLIV.

## DU SOUPER.

**E**X magna cæna stomacho fit maxima pæna.  
*Ut sis nocte levis, sit tibi cæna brevis,  
Cæna brevis vel cæna levis, fit raro molesta ;  
Magna nocet, medicina docet, res est manifesta.*

**S**I vous voulez le lendemain  
Vous lever léger, frais & sain,  
Vous devez fuir comme la peste,  
Ces soupers d'apparat où l'exemple séduit.  
On boit avec excès les deux tiers de la nuit,

On force l'estomac. Une douleur funeste  
En est presque toujours le déplorable fruit.

A souper point de gourmandise.

En mangeant peu le soir, vous vous porterez mieux.  
Le Médecin l'assure; & sans qu'il vous le dise,  
Cette vérité saute aux yeux.

§. XLV.

COMMENCER LE REPAS PAR BOIRE.

*U* *T* *vites pœnam, de potibus incipe cœnam.*

**B** Uvez en commençant, vous suivrez un usage  
Qui ne peut être que fort sage.  
Par un verre d'abord l'œsophage arrosé,  
A ce qu'on mange ensuite, ouvre un passage aisé.

§. XLVI.

NE POINT CHANGER LE RÉGIME AUQUEL  
LE CORPS EST ACCOUTUMÉ.

*O* *Mnibus assuetam jubeo servare dietam,*  
*Quod sic esse probo, nisi sit mutare necesse.*  
*Hippocrates testis, quoniam sequitur mala pestis.*  
*Fortior hæc meta medicinae certa dieta.*

C iij

**A**vez-vous constamment suivi quelque régime?  
L'habitude est formée, il faut la respecter ;

Sans une cause légitime

On ne doit point s'en écarter.

Quand la borne est posée, y toucher c'est un crime,  
Qui souvent coute cher à qui l'ose attenter.

De tout dérèglement le corps est la victime.

Le divin Hippocrate a déduit prudemment

Le tort qu'à la santé fait un dérangement.

Que si vous méprisez son avis salutaire,

Tant pis pour vous, c'est votre affaire;

Mais ce ne sera pas sans doute impunément.

## §. XLVII.

### DU RÉGIME 'A PRENDRE.

**Q**uale, quid, & quando, quantum, quoties, ubi,  
dando

*Ista notare cibo debet Medicus bene doctus;*

*Ne male conveniens ingrediatis iter.*

**D**ès le commencement, c'est au Médecin sage  
De prescrire la quantité,

Le choix, le tems, la qualité

Dés alimens dont vous ferez usage;

De peur qu'en vous, d'abord un triste égarement

Ne gâte sans retour un bon temperament.

§. XLVIII.

DES OEUFS.

*N*on vult mentiri qui vult pro lege teneri  
*Quod bona sunt, ova candida longe nova.*  
*Hæc tria sunt norma, (\*) vernalia sunt meliora.*

**O**N tient pour règle invariable,  
 Que tous les Oeufs, pour être bons,  
 Doivent être frais, blancs & longs;  
 Mais l'Oeuf de poule est préférable.

§. XLIX.

DU LAIT,

*L*ac Etbicus sanum caprinum, post camelinum,  
*Ac jumentinum plus omnibus est asfinum.*  
*Plus nutritivum vaccinum, sic & ovinum.*  
*Si febriat, caput aut doleat, non est bene sanum.*

**A**UX gens que pas-à-pas conduit vers le tombeau  
 La phthisie ou la fièvre lente,  
 On ordonne le Lait de chèvre ou de chameau,  
 Ou celui de jument comme chose excellente;

(\*) Des œufs pondus dans la maison.

C iv

Mais si d'une migraine on ressent les douleurs,  
 Si sur le corps la fièvre exerce ses rigueurs,  
 Du Lait apprenez que l'usage  
 Fait moins de bien que de dommage.

---

## §. L.

## DU BEURRE ET DU PETIT LAIT.

**L** Enit & humectat solvit sine febre Butirum.  
*Inciditque, lavat, penetrat, mundat quoque serum.*

**L**E Beurre aux fiévreux interdit,  
 Par son baume onctueux, lâche, humecte, adoucit.  
 Le petit Lait pénètre, incise, ouvre la voie,  
 Lave & fond les humeurs des vaisseaux qu'il nettoie.

---

## §. LI.

## DU FROMAGE.

**C**aseus est gelidus, stipans, crassus, quoque durus.  
*Caseus & panis sunt optima fercula sanis.*  
*Si non sunt sani, tunc illum baud jungito pani.*

**L**E Fromage est froid, dur, astringent & grossier.  
 Avec d'excellent pain il faut l'associer.

Quand on le mange avec régime,  
 C'est un fort bon manger pour qui se porte bien.

Pour un estomac cacochime,  
Tout bon qu'il est, il ne vaut rien.

---

§. LIi.

DES NOIX, DES POIRES ET DES POMMES.

*A*dde pyro potum. Nux est Medicina veneno.  
Fert pyra nostra pyrus, sine vino sunt pyra virus,  
Si pyra sunt virus, sit maledicta pyrus.  
Dum coquis, antidotum pyra sunt, sed cruda venenum.  
Cruda gravant stomachum, relevant sed cocta gra-  
vatum.  
Post pyra da potum, post pomum vade cacatum.

**L**A Noix dont j'avertis qu'il faut ne manger guère,  
Est bonne à l'estomac, conforte ce viscère;  
Elle corrige le venin.  
La Poire ne vaut rien sans vin.  
Si vous la mangez en compote,  
C'est un excellent antidote.  
Mais Poire crue est un poison.  
Vous pouvez là-dessus régler votre conduite.  
Crue, elle charge trop l'estomac ; étant cuite,  
Elle y porte la guérison.  
Quand on a mangé de la Poire,  
Que le premier soin soit de boire.  
Après la Pomme allez en quelque lieu secret,  
Où vous puissiez en paix laisser votre paquet.

## §. LIII.

## DES MEURES.

*M*ora sitim pellunt, recreant cum faucibus uoam.

**L**A Meure defaltère, & sa douceur aigrette  
Récree également le gosier, la lnette.

## §. LIV.

## DES CERISES.

*C*erasa si comedas, faciunt tibi grandia dona.  
Expurgant stomachum, nucleus lapidem tibi tollit.  
*Hinc melior toto corpore sanguis ineft.*

**L**A Cerise a pour la santé  
Plus d'une bonne qualité.  
C'est un des meilleurs fruits que produise la terre;  
Il purge l'estomac, il forme un sang nouveau:  
Et l'amande qu'on trouve en cassant son noyau,  
Délivre les reins de la pierre.

## §. LV.

## DES PRUNES.

*F*rigida sunt, laxant, multum prosunt tibi pruna.

**F** Raiche ou sèche , la Prune offre un double profit,  
Car elle lâche & rafraichit.

---

§. LVI.

DES PÊCHES ET DES RAISINS.

*P* *Erſica cum muſto vobis datur ordine juſto*  
*Sumere. Sic eſt mos, nucibus ſociando racemos.*  
*Paſſula non ſpleni, tuſſi valet, eſt bona rēni.*  
*Utilitas uvæ ſine granis & ſine pelle,*  
*Dat ſedare ſitim jecoris, choleraque calorem.*

**L'**Ordre en eſt établi , la raiſon nous le préche;  
Il faut du vin avec la Pêche.  
A la noix joignez les Raiſins.  
Le Raiſin ſec à la rate eſt contraire;  
Aux poumons il eſt ſalutaire.  
Contre la toux , contre les maux des reins,  
C'eſt un remède très-facile.  
Outre qu'on en fait de bons vins,  
On peut encor le rendre utile,  
Pour un foie échauffé, contre une ardeur de bile;  
Enlevez-en la peau , tirez-en les pépins.



## §. LVII.

## DES FIGUES.

**P**ectus lenificant Ficus, ventremque relaxant,  
 Seu dantur crudæ, seu cùm fuerint bene coctæ.  
 Nutrit & impinguat, varios curatque tumores,  
 Scrophæ, tumor, glandes, ejus cataplasmate cedunt;  
 Jungit Papaver ei, confracta foris trahit ossa.

**C**Rue ou cuite la Figue est un fruit des meilleurs.  
 Elle nourrit, engraisse, & sert en Médecine,  
 Elle lâche le ventre, adoucit la poitrine,  
 Et guérit beaucoup de tumeurs.  
 Pour les glandes, l'abcès, même les écrouelles,  
 Son cataplasme a fait les cures les plus belles.  
 Joignez-y le pavot, elle aura la vertu  
 De retirer des chairs un éclat d'os rompu.

## §. LVIII.

## MAUVAIS EFFETS DE L'EXCÈS DES FIGUES.

**P**ediculos, veneremque facit, sed cuilibet obstat.

**Q**uoique la Figue soit si bonne,  
 Gardez-vous bien d'en faire excès.  
 Je ne le conseille à personne;  
 Voici quels en sont les effets.

Son suc engendre d'ordinaire  
Une humeur qui dispose au mal pédiculaire,  
Met un pauvre homme en rut, l'excite à des efforts,  
Qui dans peu ruinent le corps.

---

§. LIX.

DES NÉFLES.

*M*ultiplicant micum, ventrem dant escula strictum,  
*Mespila dura placent, sed mollia sunt meliora.*

**A** Bien vuidier les eaux la Néfle est diligente.  
Pour le ventre elle est restringente.  
Encor ferme, elle plat; mais pour votre santé,  
Elle est toujours meilleure en sa maturité.

---

§. LX.

DES POIS.

*P*isum laudandum nunc sumimus, ac reprobandum  
*Est inflativum cum pellibus atque nocivum.*  
*Pellibus ablatis sunt bona pisa satis.*

**F** Aut-il louer les Pois, ou faut-il qu'on les blâme?  
Ce légume en sa peau n'est pas sain, il enflamme.  
Otez-la lui : sans nul danger,  
Ce légume se peut manger.

## §. LXI.

## DES FÉVES.

*M Anducare Fabam caveas, parit illa podagram.*

**J** Amais la Fève ne fut bonne  
 Pour ceux que la goutte affoiblit:  
 On tient même qu'elle la donne;  
 Plus d'un savant auteur l'a dit.

## §. LXII.

## DES PANETS, Lat. PASTINACA.

*Q*uod Passum tribuat, est Pastinaca vocata.  
 Attamen illa parum nutrit, quia non subacuta.  
 Confortat coitum, non est ad menstrua muta.

**L**E Panet, racine champêtre,  
 N'est pas d'un gout appétissant.  
 Son nom, dit-on, vient du mot paître;  
 Encor que le Panet soit fort peu nourrissant.  
 Mais il a des vertus qui de toutes les Belles  
 Méritent de toucher le cœur.  
 D'un amant, d'un époux, il redouble l'ardeur;  
 Réchauffe également les Dames, & chez elles  
 Ramène tous les mois une utile pâleur.

§. LXIII.

DES NAVETS, Lat. RAPA.

*R*apa juvat stomachum, novit producere ventum,  
Provocat urinam, præstatque in dente ruinam;  
Si male cocta datur, tibi torso sic generatur.

**A**MI de l'estomac, ami de la poitrine,  
Le Navet a bon gout; mais il donne des vents.  
Il est diuretique & provoque l'urine;  
Le mal est qu'il gâte les dents.  
S'il n'est pas assez cuit, des coliques affreuses  
Sont de sa crudité les suites douloureuses.

---

§. LXIV.

DES HERBES ET DES LÉGUMES EN GÉNÉRAL.

*F*us olerum, cicerumque bonum, substantia prava.

**D**ES Herbes & des Pois (\*) le suc vous fait du bien;  
Mais quand il est tiré, le marc n'en vaut plus rien.

(\*) Des Pois chiches.

## §. LXV.

## DE LA MOUTARDE.

**E** *St modicum granum, calidum siccumque sinapi.  
Dat lacrymas, purgatque caput, tollitque venenum.*

**L**A Moutarde, grain fort petit,  
Fort sec, fort chaud, excite l'appétit;  
Mais quiconque en prend trop, en est puni sur  
l'heure;

Il en fait la grimace, il pleure.  
A cela près la fausse, où l'on met de ce grain,  
Purge la tête & chasse le venin.

## §. LXVI.

## DU FENOUIL, Lat. FOENICULUM.

**B** *Is duo dat Maratbrum : (\*) Febres fugat, atque  
venenum,*

*Expurgat stomachum, lumen quoque reddit acutum.*

*Urinare facit, ventris flatumque repellit.*

*Semen fœniculi pellit spiramina culi.*

**L**E Fenouil fait en nous quatre effets différens ;  
Il purge l'estomac, il augmente la vue,  
De l'urine aisément il procure l'issue,

Du

(\*) C'est le nom Grec du Fenouil.

Du fond des intestins il fait sortir les vents;  
 Mais sa graine a sur-tout la vertu singulière  
 De les pousser par le derrière.

---

§. LXVII.

DE L'ANIS, Lat. ANISUM.

*E* mendat visum, stomachum confortat Anisum.  
 Copia dulcoris anisi fit melioris.

**L'**Anis est bon aux yeux, à l'estomac, au cœur:  
 Préférez le plus doux, c'est toujours le meilleur.

---

§. LXVIII.

DE L'ANETH, Lat. ANETHUM; ET DE LA  
 CORIANDRE, Lat. CORIANDRUM.

*A* nethum ventos prohibet, minuitque tumores.  
 Ventres repletos pravis facit esse minores.

**L'**Aneth qu'avec l'anis il ne faut pas confondre;  
 Dissipe les vents, les tumeurs;  
 Même il a la vertu de fondre  
 D'un ventre gros & dur les mauvaises humeurs.

*C* onfortat stomachum, ventum removel Coriandrum.  
 D

**P**our l'estomac vous pourrez prendre  
De la graine de Coriandre.

Les vents à son approche, ou par haut, ou par bas,  
Sortent à petit bruit, ou même avec fracas.

---

### §. LXIX.

DES VIOLETTES, Lat. VIOLÆ.

**C***Rapula discutitur, capitis dolor atque gravedo.  
Purpuream dicunt violam curare caducos.*

**P**our dissiper l'ivresse & chasser la migraine,  
La Violette est souveraine.  
D'une tête pesante elle ôte le fardeau;  
Et d'un rhume fâcheux délivre le cerveau,  
Guérit même l'épilepsie.

---

### §. LXX.

DU SUREAU, Lat. SAMBUCUS.

**S***Ambuci Flores Sambuco sunt meliores.  
Nam Sambucus olet, flos redolere solet.*

**L**aissez les feuilles du Sureau.  
Nous n'en faisons nul cas dans notre pharmacie.

Sa fleur est estimée, en voici la raison;  
La feuille sent mauvais, & la fleur sent fort bon.

---

§. LXXI.

LE SAFRAN, Lat. CROCUS.

**C**onfortare Crocus dicatur letificando,  
Et partes laxas firmare, hepar reparando.

**L**E Safran reconforte, il excite la joie,  
Raffermit tout viscère, & répare le fole.

---

§. LXXII.

DE LA BUGLOSE, Lat. BUGLOSSA.

**V**inum potatum quo fit macerata Buglossa,  
Mœrorem cerebri dicunt auferre periti.  
Fertur convivæ decoctio reddere letos.

**D**Ans le vin que vous voulez boire,  
Laissez la Buglose infuser.  
Son grand effet est d'appaiser  
Le chagrin qu'au cerveau porte la bile noire.  
Aux gens que vous traitez, faites-en prendre un peu;  
Ils se mettront en train, & vous verrez beau jeu,  
D ij



## §. LXXIII.

DE LA BOURACHE, Lat. BORRAGO.

**C**ardiacos auffert, *borrago gaudia confert.*  
*Dicit Borrago : gaudia semper ago.*

**L**E jus de la Bourache excite aussi la joie.  
 Pour les maux d'estomac, les palpitations,  
 Maux de cœur, altérations,  
 Fort utilement on l'emploie.

## §. LXXIV.

DES CHOUX, Lat. BRASSICA.

**F**us Caulis solvit, *cujus substantia stringit,*  
*Utraque quando datur ventrem laxare paratur.*

**L**Es Choux sont astringens, leur jus est laxatif.  
 Un bon potage aux Choux est un doux purgatif.

## §. LXXV.

DES BÊTES, Lat. SICULA, OU BETA.

**S**icla (\*) *parum nutrit, ventrem constipat & urget.*

(\*) *Sicla* est pour *Sicula*, l'un des noms de la Bête selon Mathiolo.

**L**A Bête est fort légère ; & selon qu'on l'apprête ,  
Excite le ventre , ou l'arrête.

---

§. LXXVI.

DES EPINARDS.

**D**E cholera laeso *Spinachia* convenit ori ,  
*Et stomachis calidis ejus valet esus amari.*

**P**our prévenir les tristes cas  
Que peut causer en vous l'épanchement de bile ,  
Les Epinards sont bons , ne les négligez pas ;  
Aux estomacs fort chauds l'usage en est utile.

---

§. LXXVII.

DES OIGNONS , Lat. CÆPE.

**D**E Cæpis Medici non consentire videntur.  
*Fellitis non esse bonas ait esse Galenus ,*  
*Pblegmaticis verò multum putat esse salubres.*  
*Non modicum sanas Asclepius asserit illas ,*  
*Præsertim stomacho , pulchrumque creare colorem.*  
*Contritis Cæpis loca denudata capillis*  
*Sæpe fricans , capitis poteris reparare decorem.*

**M**Ais parlons un peu de l'Oignon.  
Est-il sain d'en user ? L'un dit, oui , l'autre , non.  
D ñj

Galien en défend l'usage aux Coleriques,  
 Et le permet aux Phlégmatiques.  
 Aselepius le vante, & soutient qu'il est bon;  
 Sur-tout pour l'estomac, & même il le conseille  
 Pour donner au visage une couleur vermeille.  
 De chevenx un chef dépouillé,  
 Pourvu que la jeunesse aide encor la Nature,  
 En le frottant souvent de jus d'Oignon pilé,  
 Recouvrera sa chevelure

---

## §. LXXVIII.

## DES POREAUX.

*R* Eddit facundas mansum persæpe puellas.  
 Manantemque potest naris retinere cruorem,  
 Ungas si nares intus medicamine tali.

**P**oreaux mangés en quantité,  
 Rendent une femme fertile;  
 Sans eux telle eût été stérile,  
 Qui leur doit sa fécondité.  
 D'un saignement de nez le remède est facile,  
 Par le jus des Poreaux il peut être arrêté.

§. LXXIX.

DU SISELI DE MONTAGNE.

*S*iler Montanum non sit tibi sumere vanum.  
*Dat lumen clarum, quâvis gustu sit amarum.*  
*Lumbricosque necat, digestivamque reportat.*

**L**E Sifeli qu'envoie une terre étrangère,  
 A des suc's austères, amers.  
 Il éclaire la vue, extermine les vers,  
 Et fait que bien mieux on digère.

---

§. LXXX.

DU CERFEUIL, Lat. CHEREFOLIUM.

*A*ppositum Cancris tritum cum melle medetur.  
*Cum vino potum lateris sedare dolorem*  
*Sæpe soles. Tritam si nectis desuper herbam,*  
*Sæpe solet vomitum, pentremque tenere solutum.*

**L**E Cerfeuil mondificatif,  
 Pour guérir un cancer, est un bon détersif.  
 Broyez-l'avec du miel, il faut que le mal cède  
 A la vertu de ce remède.  
 Infusé dans du vin, le Cerfeuil est vanté  
 Contre les douleurs de côté.  
 Autre usage : le Cerfeuil aide

D iv

Et souvent rétablit l'estomac dévoyé,  
Quand sur l'endroit malade on l'applique broyé.

---

## §. LXXXI.

DES MAUVES, Lat. MALVA.

*D*ixerunt veteres Malvam quod molliat alvum. •  
*Hujus radices rase solvunt tibi faeces:*  
*Pulvam moverunt, & fluxum sæpe dederunt.*

**L**A Mauve, émollient fourni par la Nature,  
Des intestins aide la fonction.  
Moyennant sa décoction,  
D'un pauvre constipé, la délivrance est sûre.  
De ses racines la rature  
Au ventre rend la liberté,  
Sert au beau sexe, & lui procure  
Le retour de ses fleurs, d'où dépend sa santé.

---

## §. LXXXII.

DE LA MENTHE, Lat. MENTHA.

*M*entitur Mentha, si fit depellere lenta  
*Ventris lumbricos, stomachi vermesque nocivos.*

**L**A Menthe est pour les vers un remède efficace.  
Au ventre, en l'estomac, elle agit, & les chasse.

§. LXXXIII.

DE LA SAUGE, Lat. SALVIA.

**C**Ur moriatur homo cui Salvia crescit in hortis?  
 Contra vim mortis non est medicamen in hortis.  
*Salvia confortat nervos, manuumque tremorem*  
*Tollit, & ejus ope febris acuta fugit.*  
*Salvia, Castoreumque, Lavendula, Primula veris,*  
*Nasturt : Athanas : hæc sanant paralytica membra.*  
*Salvia salvatrix, Naturæ conciliatrix.*

**L**'Homme aux traits de la mort doit-il être accessible,  
 Tant qu'il peut appeler la Sauge à son secours?  
 Oui, nos jours sont bornés; aux regrets insensible,  
 La mort doit, tôt ou tard, en terminer le cours.  
 Vouloir l'éterniser, c'est vouloir l'impossible:  
 N'y songez point. A cela près  
 L'usage de la Sauge a d'excellens effets.  
 Pour raffermir la main tremblante,  
 Pour conforter les nerfs, la Sauge est excellente;  
 Et d'une fièvre aiguë elle arrête l'accès.  
 La Lavande, la Tanaisie,  
 La Prime vere, le Cresson,  
 La Sauge, le Castor, donnent la guérison  
 Aux membres attaqués par la paralysie.  
 L'usage de la Sauge est si grand, qu'il est bon  
 D'en avoir en toute saison.

Aussi dans la langue Latine  
Son nom du mot *Sauver* tire son origine.

---

## §. LXXXIV.

DE LA RUE, Lat. RŪTA.

**N**obilis est Ruta quia lumina reddit acuta.  
Auxilio Ruta vir lippe, videbis acute.  
„ Cruda comesta recens oculos caligine purgat.  
Ruta viris minuit venerem, mulieribus addit.  
Ruta facit castum, dat lumen, & ingerit astum.  
Cocta facit Ruta de pulicibus loca tuta.

**L**A Rue est bonne aux yeux; elle les rend meilleurs;

Traite diversement les hommes & les femmes;  
Dans l'homme de l'amour elle éteint les chaleurs,  
De la femme, au contraire, elle excite les flammes.  
En boisson de Nonain son jus ne vaudroit rien:  
J'en voudrois, tout au plus, donner aux jeunes  
Moines;

Et dans plus d'un Chapitre on ne feroit que bien  
D'en rafraichir un peu la boisson des Chanoines.  
D'un prurit amoureux elle les affranchit;

De plus, elle aiguise l'esprit.

Autre usage : Prenez la peine

D'en faire cuire en eau de pluie ou de fontaine;  
Gardez cette eau, tout lieu que l'on en frottera,  
De long-tems des puces n'aura.

§. LXXXV.

DE L'ORTIE, Lat. URTICA.

**Æ** *Gris dat somnum; vomitum quoque tollit, & esum.  
Illius semen Choliciis cum melle medetur;  
Et Tussim veterem curat, si sæpe bibatur.  
Pellit pulmonis frigus, ventrisque tumorem,  
Omnibus & morbis ea subvenit articulorum.*

**L'**Ortie, aux yeux du peuple herbe si méprisable,  
Tient dans la Médecine une place honorable.  
Qu'un malade inquiet dorme malaisément,  
Elle lui rend bientôt un sommeil secourable.

Contre un fâcheux vomissement

C'est un spécifique admirable.

Sa graine avec le miel abrège le tourment

D'une colique insupportable.

Le breuvage d'Ortie étant réitéré,

Adoucit de la toux le mal invétéré,

Réchauffe les poumons, du ventre ôte l'enflure,

Et de la goutte même apaise la torture.

§. LXXXVI.

DE L'HISSEPE, Lat. HISSOPUS.

**H** *Issopus purgans herba est à pectore plegma,  
Ad pulmonis opus, cum melle coquenda jugata,  
Vultibus eximium fertur præstare colorem.*



**L**'Hissope avec succès purge les flegmatiques :  
 Bouillie avec du miel, aide les pulmoniques ;  
 Et par une vive couleur  
 D'un teint corrige la pâleur.

---

## §. LXXXVII.

DE L'AULNÉE, Lat. ENULA CAMPANA.

**E***Nula Campana reddit præcordia sana.  
 Cum succo Rutæ succus si sumitur iste,  
 Affirmant ruptis quod prosit potio talis.*

**A**UX entrailles l'Aulnée est saine & bien-faisante :  
 A bien des maux elle a remédié.  
 Au jus de Rue associé,  
 On prétend que son jus a la vertu puissante  
 De guérir un mortel qu'afflige une descente.

---

## §. LXXXVIII.

DU POULIOT, Lat. PULEGIUM.

**C***um vino choleram nigram potata repellit,  
 Appositam veterem dicunt sedare podagram.*

**L**E jus du Pouliot est sain.  
 Quand on le boit avec du vin,  
 Il bannit loin de vous l'humeur mélancolique.  
 Quiconque de la goute éprouve le tourment,  
 Sur le membre affligé du moment qu'il l'applique,  
 Reçoit un prompt soulagement.

---

§. LXXXIX.

DE L'AVRONNE, Lat. ABROTONUM; ET  
 DE LA SCABIEUSE, Lat. SCABIOSA.

*A* Brotano crudo stomachi purgabitur humor.  
 Urbanus per se nescit pretium Scabiosæ.  
 Confortat pectus quod deprimat ægra senectus,  
 Lenit pulmonem, tollit laterumque dolorem.  
 Vino potatur, Virus sic evacuatur.

**P**our purger l'estomac l'Avronne est précieuse.  
 Mais à quoi ne sert point l'utile Scabieuse!  
 Elle est bonne aux vieillards, adoucit leurs pou-  
 mons,  
 Corrige l'estomac, conforte la poitrine,  
 Apaise du côté la douleur intestinale :  
 Son jus pris dans du vin, dissipe les poisons.

## §. XC.

DU CRESSON, Lat. NASTURTIIUM.

*I*lli succus crines retinere fluentes  
 Illitus affertur; dentisque levare dolores.  
 Lichenas succus purgat cum melle perunctus.

**P**renez jus de Cresson, frottez-en vos cheveux;  
 Ce remède les rend plus forts & plus nombreux;  
 Apaise la douleur des dents & des gencives.

Dartes farineuses, ou vives,  
 S'en yont, quand par son suc, avec miel apprêté,  
 On corrige leur acreté.

## §. XCI.

DE L'ÉCLAIRE, Lat. CHELIDONIA.

*C*æcatis pullis hac lumina mater birundo,  
 Pœnius ut scripsit, quamvis sint cruta reddit.

**L'**Éclaire pour les yeux est, dit-on, admirable;  
 Pline la loue en ses écrits.

Peut-être prendra-t'on ceci pour une fable :  
 L'hirondelle, dit-il, s'en sert pour ses petits;  
 Ont-ils les yeux crévés, elle leur rend la vue.  
 Telle cure aisément ne sauroit être crue,  
 C'est d'après lui que je la dis.

§. XCII.

DU SAULE, Lat. SALIX.

*A*Uribus infusus vermes succus necat ejus.  
Cortex verrucas in aceto cocta resolvit.  
Hujus flos sumptus in aqua frigesere cogit  
Instinctus Veneris cunctos acres stimulantés;  
Et sic desiccatur, ut nulla creatio fiat.

**L**E Saule est ami des ruisseaux.

La force de son suc en l'oreille introduite,  
Y fait mourir les vers, auteurs de mille maux.

Le fort vinaigre où son écorce est cuite,  
D'une peau qu'on en frotte, extirpe les poreaux.  
Prise dans l'eau, sa fleur éteint la flamme impure  
Qu'allume la lubricité;

Et dans l'homme à tel point reprime la luxure,  
Qu'il en vient l'impuissance & la stérilité.

§. XCIII.

DE L'ABSINTHE, Lat. ABSYNTHIUM.

*N*ausea non poterit quemquam vexare marina,  
Antea commixtam vino qui sumpserit istam.  
Confortat nervos & causas pectoris omnes.  
Serpentes nidore fugat bibitumque venenum.  
Auris depellit sonitum cum felle bovino.

**P**Rêt à vous embarquer, buvez du vin d'Absynthe;

Contre les maux de cœur c'est un préservatif.

Du nitre de la mer, de son air purgatif

Vous n'aurez, tout au plus, qu'une légère atteinte.

De chasser les serpens l'Absynthe a la vertu;

Elle émouffe les traits du poison qu'on a bu,

Conforte l'estomac & les nerfs. Aux oreilles

Mélée au fiel de bœuf, elle fait des merveilles,

Et corrige parfaitement

Leur incommode tintement.

#### §. XCIV.

#### DU POIVRE.

**Q***Uod Piper est nigrum, non est dissolvere pigrum.  
Phlegmata purgabit concoctricemque juvabit;  
Leucopiper stomacho prodest, tussique, dolorique  
Utile, præveniet motum, febrisque rigorem.*

**A**U Poivre noir soit entier, soit en poudre,

Donnez les flegmes à dissoudre,

Il aide à la digestion.

Pour l'estomac le Poivre blanc est bon.

Il adoucit une toux violente,

Appaise les douleurs, & d'une fièvre ardente

Détourne le cruel frisson.

#### §. XCV.

§. XCV.

DU GINGEMBRE, Lat. ZINZIBER.

**Z**inziber ante datum morbum fugat; inveteratum  
Postque datum mollit; ventris fastidia tollit.

**A**vant l'accès prenez de Gingembre une dose,  
Prenez-le même après; s'il est réitéré,  
Il chasse, il déracine un mal invétéré,  
Et guérit le dégoût que la fièvre vous cause.

---

§. XCVI.

DE LA MÉRIDIENTNE.

**S**it brevis aut nullus tibi somnus meridianus.  
Febris, pigrities, capitis dolor, atque catarrhus,  
Hæc tibi proveniunt ex somno meridiano.

**P**assez-vous, s'il se peut, de la Méridienne;  
Sinon, faites qu'au moins les momens en soient  
courts;  
Vous vous en abstenrez, pour peu qu'il vous sou-  
vienne

Des maux qu'elle produit toujours.  
Les suites de cette habitude  
Sont fièvres, fluxions, migraine & lassitude.

E.

## DU D O R M I R.

*S*eptem boris dormire sat est, juvenique senique.

**R**eservez à la nuit un sommeil limité.

Pour un vieillard, pour un jeune homme,  
Dormir sept heures d'un bon somme,  
C'est bien assez pour la santé.

## §. XCVII.

## MAUVAISES SUITES D'UN VENT RETENU.

*Q*uatuor ex vento veniunt in ventre retento,  
*Spasmus, Hydrops, Colica & Vertigo, hæc res probat ipsa.*

**D**E lâcher certains vents, on se fait presque un crime;

Et toutefois qui les supprime,  
Risque l'hydripisie & la convulsion.  
Les vertiges cruels, les coliques affreuses,  
Ne sont que trop souvent les suites malheureuses  
D'une triste discrétion.

§. XCVIII.

REMÈDES CONTRE LES VENINS.

*Allia, Ruta, Pyra, Raphanus, cum Theriaca, Nux  
Præstant antidotum contra mortale venenum.*

**P**Oire, Rue, Ail, Raifort, Noix, avec Thériaque,  
Repoussent du venin la dangereuse attaque.

§. XCIX.

USAGES QUI ENTRETIENNENT LA SANTÉ.

*L*Umina mane, manus gelida mulcens lavet unda.  
*Hac illac, modicum pergat; modicum sua membra  
Extendat, crines pectat, dentes fricet; ista  
Confortant cerebrum, confortant cætera membra.*

**D'**Abord lavez vos mains dans une eau fraîche  
& claire,

Bassinez-en vos yeux pour les bien rafraichir.

Un peu de promenade est alors salutaire,

Etendez jambe & bras pour les mieux dégourdir.

Peignez-vous les cheveux, décrassez-vous la tête,

Nettoyez & frottez vos dents.

Ces six points sont très-importans;

Suivez-les chaque jour sans que rien vous arrête.

Le cerveau s'en ressent; même de tout le corps

Ils fortifieront les ressorts.

E ij



§. C.

SUITE.

**L** Ote Cale, sta pranse, vel i; frigesce minute.

**D** Ubain entrez au lit. Quand vous sortez de table,  
Restez debout ou marchez quelques pas;  
Un peu de froid rendra l'estomac plus capable  
De digérer votre repas.

§. CI.

DU MAL DE TÊTE.

**S**i capitis dolor est ex potu, lymphæ bibatur,  
Ex potu nimio nam febris acuta creatur.  
Si vertex capitis vel frons æstu tribulentur,  
Tempora, fronsque simul moderate sæpe fricentur,  
Morella cocta, necnon calidaque, laventur.  
Illud enim credunt capitis prodesse dolori.

**V**ous sentez-vous un mal de Tête?  
S'il vient d'avoir trop bu, la médecine est prête;  
Buvez de l'eau, c'est votre guérison.  
Souvent d'un excès de boisson  
Une fièvre aiguë est la peine.  
Si le mal vient d'une migraine,  
D'eau de Morelle alors frottez-vous bien le front.  
Le soulagement sera prompt.

§. CIL

DE CE QUI PEUT CAUSER LA SURDITÉ.

*E*T mos post escam dormire, nimisque moveri,  
Ista gravare solent auditus, ebrietasque.

**S'**Endormir en sortant de table,  
Ou par une autre extrémité,  
Faire un rude travail avec activité,  
Et l'ivresse, autre excès non moins déraisonnable,  
Feront venir la Surdité.

---

§. CIIL

DU TINTEMENT DE L'OREILLE.

*M*Otus, longa fames, vomitus, percussio, casus,  
Ebrietas, frigus Tinnitum causat in aure.

**L**E travail, de la faim la trop longue détresse,  
La chute, un coup, un froid, un grand vomissement,  
Et sur-tout la fréquente ivresse,  
Font que l'oreille entend sans cesse  
Un incommode Tintement.

## §. CIV.

## DE CE QUI GÂTE LES YEUX.

**B** *Alnea, vina, venus, ventus, piper, allia, fumus,  
 Porrbum cum capis, faba, lens, fletusque, sinapi,  
 Sol, coitusque, ignis, labor, iclus, acumina, pulvis.  
 Ista nocent oculis, sed vigilare magis.*

**L** E bain, le vin, l'amour, le vent, l'ail, la lentille,  
 Le poivre, les oignons, les fèves, les poreaux,  
 La moutarde, les pleurs, le soleil quand il brille,  
 La poussière, le feu, le heurt, les grands travaux,  
 Aux yeux causent bien du dommage ;  
 Veiller, nuit encor davantage.

## §. CV.

## DE CE QUI RÉCRÉE LES YEUX.

**F** *ons, speculum, gramen, hac dant oculis relevamen.  
 Mane igitur montes, sub ferum inquirito fontes.*

**V** Vous récréez vos yeux, quand vous leur faites  
 voir  
 La verdure des champs, l'eau coulante, un miroir,  
 Tel aspect leur est salutaire,  
 Variez ces objets. Offrez-leur pour bien faire,  
 Des côteaux le matin, & des ruisseaux le soir.

§. CVI.

E A U K B O N N E S P O U R L E S Y E U X.

**F** *Oenictulus, Verbenna, Rosa, Chelidonia, Rata,*  
*Ex istis aqua fit, quæ lumina reddit acuta.*

**P** *Renez Fenouil, Vervaine, Eclairé, Rose & Rue,*  
*On en distile une eau très-saine pour la vue.*

---

§. CVII.

C O N T R E L E M A L D E S D E N T S.

**S** *Ic dentes serva: porrborum collige grana.*  
*Ne careas Thure, hæc cum jusquiamo simul ure.*  
*Sicque per inbotum fumum cape dente remotum.*

**A** *Fin de conserver vos dents,*  
*Mettez sur la braise allumée*  
*La graine de poreau, la jusquiame & l'encens;*  
*Et par un entonnoir prenez-en la fumée.*

---

§. CVIII.

D E L' E N R O U E M E N T.

**N** *Ux, soleum, capitis frigusque, anguillaque, potus,*  
*Et pomum crudum faciunt hominem fore raucum.*

E iv

**A**nguilles & fruits crus, rhume, huile & vieilles noix,

Rendent rauque une belle voix.

### §. CIX.

REMÈDES CONTRE LE RHUME. NOMS DES DIFFÉRENTES SORTES DE RHUME.

*Ejuna, vigila, caleas dape, tuque labora.  
Inspira calidum, modicum bibe, comprime flatum.  
Hæc bene tu serva, si vis depellere Rheuma.  
Si fluat ad pectus dicatur Rheuma Catharrus,  
Branchus at ad fauces, ad nares esto Corysa.*

**P**our chasser un Rhume bien vite,  
Veillez, tenez-vous chaudement.  
Travaillez, mangez peu, buvez bien sobrement,  
Et vous en ferez bientôt quite.  
Le Rhume a plusieurs noms pour le spécifier.  
Rhume tombé sur la poitrine,  
Est Catharre en langue Latine;  
*Branchus* est un Rhume grossier  
Qui serre, enflamme le gosier.  
Ces noms sont de Gréque origine.  
*Coryse* parmi nous seroit un mot nouveau,  
Pour dire un Rhume de cerveau.  
Bien qu'il soit le vrai mot selon la Médecine.

§. CX.

REMÈDE POUR LA FISTULE.

*A*Uripigmento sulphur miscere memento,  
His decet apponi calcem, conjunge saponi.  
Quatuor hæc misce: commixtis quatuor istis,  
Fistula curatur, quater ex his si repleatur.

**M**Elez le soufre à l'orpiment,  
Chaux & savon pareillement.  
Dans la Fistule qu'on en mette,  
En quatre fois la cure est faite.

§. CXI.

DES TEMPERAMENS SIMPLES.

*Q*Uatuor humores in humano corpore constant,  
Sanguis cum cholera, phlegma, melancholia.

**Q**Uatre Temperamens distinguent les humains,  
Le bilieux, le flegmatique,  
Le sanguin, le mélancolique:  
On peut les reconnoître à des signes certains.

## §. CXII.

RAPPORTS DES QUATRE TEMPERAMENS,  
AVEC LES QUATRE ELÉMENTS.

*T*erra melancolicis, aqua confertur pituita :  
Aer sanguinejs : ignea vis cholera.

**D**'Une comparaison on se sert d'ordinaire,  
Pour trouver aux temperamens  
Des rapports aux quatre Elémens.  
On prétend que l'atrabilaire  
A la terre ressemble un peu,  
Le flegme à l'eau, le sang à l'air, & la colére  
Tient de la nature du feu.

## §. CXIII.

DU TEMPERAMENT BILIEUX, OU COLÉRI-  
QUE.

*E*t humor cholera qui competit impetuosis,  
Hoc genus est hominum cupiens præcellere cunctis.  
Hi leviter discunt, multum comedunt, cita crescunt.  
Inde & magnanimi sunt, largi, summa petentes,  
Hirsutus, fistulax, irascens, prodigus, audax,  
Astutus, gracilis, siccus, croceique coloris.

**L'**Homme en qui la bile préside,  
 Est vif, ardent, impétueux,  
 Entreprenant, présomptueux,  
 Et de préférences avide.  
 Il apprend fort légèrement,  
 Mange beaucoup, croit promptement.  
 Courageux, libéral, enclin à la colére,  
 Il est hardi, malin, trompeur;  
 De son esprit tel est le caractère.  
 Son corps est grêle & sec, sujet à la maigreur,  
 Et son teint de la bile emprunte la couleur.

---

§. CXIV.

LE TEMPERAMENT FLEGMATIQUE.

***P**hlegma dabit vires modicas, latosque brevesque  
 Pblegma facit, pingues, sanguis reddit mediocres.  
 Otia non studio, sed corpora somno.  
 Sensus bebes, tardus motus, pigritia, somnus:  
 Hic somnolentus, piger, in sputamine multus.  
 Est huic sensus bebes, pinguis facies, color albus.*

**L**E Temperament flegmatique  
 Rend l'homme court & gros, d'une force modique,  
 Grand ami de l'oïfiveté.  
 Ne croyez pas qu'à l'étude il s'applique;  
 Ne rien faire & dormir, fait sa félicité.



Il a le sens bouché, sa démarche est très-lente,  
 Le travail lui déplaît, l'oïveté l'enchanté;  
 Il abonde en pituite, & crache fréquemment;  
     Toujours dans l'engourdissement,  
 Chez lui l'esprit, le cœur, ne sont d'aucun usage.  
 La graisse qui reluit sur son large visage,  
     Indique son Temperament.

---

## §. CXV.

## LE TEMPERAMENT SANGUIN.

*N*atura pingues isti sunt, atque jocantes,  
 Rumoresque novos cupiunt audire frequentes.  
 Hos Venus & Bacchus delectant, fercula, risus,  
 Et facit hos bilares & dulcia verba loquentes.  
 Omnibus hi studiis habiles sunt, & magis apti:  
 Qualibet ex causa non hos facile excitat ira.  
 Largus, amans, bilaris, ridens, rubeique coloris,  
 Cantans, carnosus, satis audax, atque benignus.

**L'**Homme de nature sanguine  
 Volontiers plaïsante & badine;  
 Gros & charnu suffisamment,  
 Il est curieux de nouvelles.  
 Toujours passionné pour le vin, pour les Belles,  
 Il brille en compagnie, & par son enjoûment,  
 D'une table il fait l'agrément.  
 A quelque étude qu'il s'applique,

On est surpris de ses progrès.  
 Il ne se fâche point pour de petits sujets,  
 Et malaisément on le pique.  
 Il est bon, libéral, hardi, point querelleur,  
 Amant vif, ami franc, voluptueux convive,  
 Prêt à rire, à chanter, toujours de bonne humeur:  
 En lui d'un teint vermeil la couleur saine & vive  
 D'un naturel sanguin dénote la vigueur.

---

§. CXVI.

DU TEMPERAMENT MÉLANCOLIQUE.

*R*estat adhuc cholerae tristis substantia nigra,  
 Quae reddit pravos, pertristes, pauca loquentes.  
 Hi vigilant studiis, nec mens est dedita somno.  
 Servant propositum, sibi nil reputant fore tutum.  
 Invidus & tristis, cupidus, dextraeque tenacis,  
 Non expers fraudis, timidus, luteique coloris.

**R**este l'humeur atrabilaire,  
 La Mélancolie autrement.  
 Cette humeur ordinairement  
 Fait les hommes pervers, sombres, prompts à mal  
 faire,  
 Taciturnes, sournois, fermes dans leurs propos,  
 De tristes passions leur ôtent le repos.  
 Chagrins, jaloux, de tout avides;  
 Ce qu'ils ont, ils le tiennent bien.

Soupçonneux, il ne faut qu'un rien  
 Pour allarmer leurs cœurs timides ;  
 Ils ont l'esprit rusé, trompeur ;  
 De ce Temperament le jaune est la couleur.

---

## A D D I T I O N

### A L'ARTICLE PRÉCÉDENT.

**M**Ais ces quatre humeurs dans les hommes  
 Se mêlangent diversement ;  
 Et leurs combinaisons de tous tant que nous sommes,  
 Décident le temperament.  
 Il est bien aisé de connoître  
 L'humeur qui domine le plus :  
 L'habitude du corps la fait assez paroître ;  
 Mais de savoir quels peuvent être  
 D'un mélange infini les rapports absolus,  
 Quel est de chaque humeur le flux & le reflux,  
 C'est le partage d'un grand maître.  
 Esculape ne fait ce don qu'à ses Elus.

### LES VICÉS DES QUATRE HUMEURS.

**S**I c'est le sang qui pêche, ou le flegme ou la bile,  
 Voici pour le connoître une règle facile.

§. CXVII.

SIGNES D'UN SANG TROP ABONDANT.

**C**um peccat Sanguis, facies rubet, extat ocellus,  
 Inflantur genæ, corpus nimiumque gravatur.  
 Estque frequens pulsus, plenus, mollis, dolor ingens  
 Imprimis frontis. Fit constipatio ventris,  
 Siccaque lingua fiti; sunt omnia plena rubore.  
 Dulcor adest sputi, sunt acria dulcia quæque.

**S**i c'est le sang, l'œil sort, le visage est enflé,  
 Le poux est fréquent, plein, la langue est altérée.  
 A grands coups de marteau le front est ébranlé,  
 D'un rouge vif la peau par-tout est colorée,  
 Le ventre est constipé, ce que l'on crache est doux;  
 L'acre, l'amer, n'ont plus leurs véritables goûts.

---

§. CXVIII,

SIGNES D'UNE BILE TROP ABONDANTE.

**A**ccusant cholera dextra dolor, aspera lingua,  
 Tinnitus, vomitusque frequens, vigilantia multa,  
 Multa sitis, pinguisque ejection; torsio ventris,  
 Nausea fit, morsus cordis, languescit orexis.  
 Pulsus adest gracilis, durus, veloxque, calefcens.  
 Aret, amaretque os, incendia somnia fingunt.

**S**I c'est l'ardent amas d'une humeur bilieuse  
 Qui dérange votre santé,  
 Vous avez des maux de côté,  
 La langue aride & raboteuse,  
 D'oreilles un brouillement;  
 Soif, colique, insomnie, éjection glaireuse,  
 Nausée & maux de cœur avec vomissement.  
 Le poux est mince, dur, bat vite & fréquemment.  
 On a la bouche sèche & pleine d'amertume,  
 Et cette Bile qui s'allume,  
 En rêve ne fait voir que feu, qu'embrasement.

---

## §. CXIX.

## SIGNES D'UN FLEGME EXCESSIF.

**P***Hlegma supergrediens proprias in sanguine leges,  
 Os facit insipidum, fastidia crebra, Salivas;  
 Costarum, stomacbi, simul occipitisque dolores.  
 Pulsus adest rarus, tardus quoque, mollis, inanis.  
 Præcedit fallax phantasmata somnus aquosa.*

**S**I du Flegme chez vous la dose est excessive,  
 Le palais abreuvé d'un torrent de salive,  
 Des meilleurs mets est dégouté,  
 On sent maux d'estomac, de tête & de côté,  
 Le poux est foible, rare, & sa marche est tardive;  
 Et cette aqueuse humeur, la nuit vous fait songer,  
 Que vous voyez une eau prête à vous submerger.

## §. CXX.

§. CXX.

SIGNES D'UNE MÉLANCOLIE TROP ABONDANTE.

*H*umorum pleno dum sæx in corpore regnat,  
*Nigra cutis, pulsus durus, tenuis & urina,*  
*Sollicitudo, timor, tristitia, somnia terra.*  
*Acescunt ructus, sapor & sputaminis idem.*  
*Lævaque præcipue tinnit vel sibilat auris.*

**L**A peau noire, un poux dur, une urine mal cuite,  
 Des grossières humeurs sont la funeste suite.

Quand le sang en reçoit la loi,  
 On est triste, inquiet, agité, plein d'effroi.  
 En rêve sous ses pas, on voit la terre ouverte.  
 Tout s'aigrit dans la bouche, & par d'aigres rapports  
 L'estomac avertit du levain, qui du corps

A la fin causera la perte.  
 L'oreille gauche tinte, & ce bruit sans douleur,  
 Marque dans un viscère un défaut de chaleur.

---

§. CXXI.

SUR LA SAIGNÉE.

*D*enus septenus vix phlebotomon petit annus.  
*Spiritus exit enim nimis per phlebotomiam,*

F

*Spiritus ex vini potu mox multiplicatur,  
Humorumque cibo damnum lente reparatur.*

**A**vant la dix-septième année,  
Ne vous pressez jamais d'ordonner la Saignée.  
Elle ôte trop d'esprits. Craignez l'épuisement  
Qu'elle cause à coup sûr dans un âge si tendre.  
Il est vrai que bientôt le vin peut les lui rendre ;  
Mais les humeurs par l'aliment  
Se réparent plus lentement.

---

### §. CXXII.

#### BONS EFFETS DE LA SAIGNÉE.

**L***umina clarificat, sincerat phlebotomia  
Mentes & cerebrum, calidas facit esse medullas.  
Viscera purgabit, stomachum ventremque coerces,  
Puros dat sensus, dat somnum, tædia tollit,  
Auditus, vocem, vires producit & auget.*

**U**Ne Saignée à propos faite,  
Rend la vue, & plus forte, & plus vive, & plus  
nette,  
Soulage l'estomac, dégage le cerveau,  
Désopile un viscère, chauffe la moëlle,  
Donne à l'ouïe, à la voix, une force nouvelle,  
Procure un doux sommeil, ôte un triste bandeau,  
Et même de la Parque allonge le fuseau.

§. CXXIII.

SUITE.

*E* Xbilarat tristes, iratos placat, amantes  
 Ne sint amentes pblebotomia facit.

**L**A Saignée adoucit le courroux, la tristesse,  
 Et les transports dangereux,  
 Dont une fatale ivresse  
 Agite un cœur amoureux.

---

§. CXXIV.

CE QU'IL FAUT FAIRE APRE'S LA SAIGNÉE.

*S* Anguine detractio sex horis est vigilandum,  
 Ne somni fumus ledat sensibile corpus.

**A** Près la veine ouverte, il faut, s'il est possible,  
 Six heures résister aux charmes du sommeil.  
 Ses vapeurs agissant sur le corps trop sensible,  
 Pourroient bien attirer un funeste réveil.

F ij



## 84 L'ECOLE DE SALERNE.

---

### §. CXXV.

#### SUR LE MÊME SUJET.

**S**anguine non carpas, purgatus, protinus escas.  
Omnia de lacte vitabis, rite, minute;  
Et vitet potum phlebotomatus homo.  
Frigida vitabis, quia sunt inimica minutis.  
Interdictus eritque minutis nubilus aer.  
Omnibus apta quies, & motus sæpe nocivus.

**N**E mangez point d'abord. Sur-tout point de  
laitage;

Ne prenez point de froid. Nul excès de boisson,  
C'est après la Saignée un dangereux poison.

Si vous allez à l'air, qu'il soit pur, sans nuage.

A tout homme en tel cas le repos est très-bon;  
Et le moindre travail peut faire un grand dommage.

FIN DE L'ECOLE DE SALERNE.



# DISCOURS

## S U R

### L'ÉCOLE DE SALERNE.

A réputation du petit Ouvrage intitulé *L'Ecole de Salerne*, est si bien établie, qu'il seroit inutile d'en recommander l'utilité. Il n'y a guères d'hommes, pour peu qu'ils aient une teinture des bonnes Lettres, qui n'en sachent quelques vers par cœur. Bien des gens les citent dans l'occasion comme des vérités généralement reconnues depuis long-tems.

Cet Ouvrage est en Vers, quoique les matières ne soient guères susceptibles des graces de la Poësie. Aussi ne doit-on pas les y chercher. Les Vers se sentent du siècle qui les a produits, comme je le dirai dans la suite : à cela près, le dessein de l'Auteur est très-louable, & on doit lui savoir gré d'avoir ajouté à son travail celui de la versification.

Le plus ancien usage de la Poësie étoit d'orner

F iij.

des conseils utiles aux hommes. Les Poësies d'Hésiode & les Georgiques de Virgile, sont des leçons d'Agriculture : celles de Lucrece sont des Traités de Philosophie. J'irois trop loin, si je citois tous les exemples que l'antiquité en fournit.

Les Vers ont l'avantage d'être retenus plus facilement que la Prose. Il est plus aisé d'y appercevoir les infidélités de la mémoire, qu'une simple Prose ne fait pas assez remarquer. Ils conviennent, par conséquent, aux matières qui méritent qu'on en apprenne les axiomes par cœur. C'est, sans doute, par la raison qui vient d'être dite, que l'Ecole de Salerne est citée plus souvent & par un plus grand nombre de personnes, que les Ouvrages de Celse & des autres Médecins qui ont anciennement écrit en Latin.

Il n'y a nulle variation de sentimens sur la vraie origine de ce Poëme, & tout le monde s'accorde à l'attribuer à l'Ecole de Salerne. Il n'en est pas de même du tems où il a été composé, &, par conséquent, du nom que portoit le Roi d'Angleterre à qui il est dédié.

Les uns croient qu'il fut dressé par Jean de Milan (*Joannes de Mediolano*) l'un des Docteurs en Médecine, au nom de toute la Faculté, qui avoit été consultée par Robert Duc de Normandie, à cette occasion. Voici comment ils racontent le fait.

Guillaume Duc de Normandie, surnommé le conquérant, parce qu'il conquit le Royaume d'Angleterre, laissa trois fils, savoir Guillaume surnommé

le Roux, qui hérita de cette couronne, Robert qui eut le Duché de Normandie en partage, & Henri qui étoit le plus jeune des trois freres.

Robert suivit Godefroi de Bouillon dans la fameuse Croisade, où l'Armée Chrétienne prit sur les Infidèles la Ville de Jérusalem. Il se signala à ce siège, & y fut blessé au bras, par une arme empoisonnée. Cette blessure étoit si maligne, qu'il lui en resta une fistule. Sur ces entrefaites, la mort de son frere aîné, Roi d'Angleterre, le rappella en Europe. Ce Prince qui étoit monté sur le trône l'an 1087. après la mort de leur pere, l'avoit suivi en 1099. & ne laissoit point d'enfans. Robert ne fut pas plutôt averti de cet événement qui l'appelloit à la couronne, qu'il quitta la Terre Sainte, & repassa par le Royaume de Naples, où il fit quelque séjour, & fut charmé d'y voir les Normands, qui nés sujets des Ducs de Normandie ses ayeux, avoient conquis ce Royaume, en le délivrant des courtes des Sarrafins d'Afrique. L'étude de la Médecine florissoit alors à Salerne, quoique ce ne fût encore qu'une simple Ecole; car elle ne fut érigée en Academie que bien des années après. Roger premier, Roi de Sicile & Prince de Salerne, voulant écarter de ses Etats les Charlatans, fit une loi par laquelle il n'étoit permis à personne d'y exercer la Médecine, sous peine de confiscation de tous ses biens, à moins qu'on ne fût approuvé & admis à pratiquer la Médecine par des certificats de l'Ecole de Salerne. L'Empereur Frédéric premier, surnom-

mé Barberouffe , trouva cette loi si sage , qu'il la renouvella en 1150. Telle étoit l'Ecole que ce Roi d'Angleterre consulta.

Quand Robert arriva en Normandie , il trouva qu'il avoit compté sur son droit. Henri son plus jeune frere , s'étoit prévalu de l'absence d'un frere infirme qui passoit pour avoir une maladie incurable : en effet , la fistule dont on a parlé , étoit si maligne , que les Médecins jugeoient qu'il n'en pouvoit guérir , à moins que quelqu'un n'en suçât le venin avec la bouche. Ce Prince qui ne croyoit pas que cela fût possible sans un grand danger de la personne qui lui rendroit ce service , fut assez généreux pour ne vouloir pas permettre que qui que ce fût , s'y exposât. La Princesse sa femme qui l'aimoit très-tendrement , prit le tems qu'il dormoit , suça la plaie , le guérit , & n'en reçut aucun mal. C'est à l'occasion de cette fistule que l'Ecole de Salerne ajouta une récepte particulière pour la guérison de cette sorte de mal. §. CX.

Robert trouva donc que son frere cadet s'étoit emparé du trône. Il voulut le lui disputer , & passa en Angleterre avec des troupes ; mais il fut défait. Il ne regna donc point effectivement , il ne fut Roi que de titre ; mais c'en est assez pour que dans l'intervalle où il se préparoit à se ressaisir d'une couronne qui lui appartenoit en qualité d'aîné , l'Ecole de Salerne ait pu le qualifier Roi d'Angleterre. L'Ouvrage fut composé vers l'an 1100. comme le font voir les circonstances que je viens de rapporter.

Le Pere Pagi dans sa Critique des Annales de Baronius à l'année 1087. prétend que l'Ecrit dont nous parlons, étoit composé dès l'an 1066., & que le Roi d'Angleterre, à qui il est adressé, étoit Edouard : je n'ai pas vu les preuves qui ont déterminé ce Pere à préférer ce sentiment. Mais à ne le voir que dépouillé de ces preuves, il n'est pas aisé de deviner à quelle occasion Edouard auroit consulté des Médecins, aussi éloignés de sa Patrie que l'étoient ceux de l'Ecole de Salerne; au lieu que le passage de Robert par le Royaume de Naples à son retour de la Terre Sainte, & le dérangement de sa santé par la blessure qu'il rapportoit du siège de Jérusalem, n'ont rien qui ne fortifie le sentiment le plus général.

Les diverses éditions de l'Ecole de Salerne que j'ai pu voir, se reduisent à quatre. Elles diffèrent & par le nombre des Vers, & par l'arrangement des matières. La plus ancienne qui m'ait été communiquée, est celle de Francfort de l'an 1611. petit in-octavo, imprimée chez Jean Saurius, sous ce titre : *MEDICINA SALERNITANA, id est, CONSERVANDÆ BONÆ VALETUDINIS PRÆCEPTA, cum luculenta & succincta ARNOLDI VILLANOVANI in singula capita exegefi, per JOHANNEM CURIONEM recognita & repurgata, nova Editio melior, &c.* Cette édition n'est pas la première que Curion eut donnée. Il y en avoit déjà une de vendue, & de son propre aveu elle étoit très-défectueuse. Celle que j'ai vue, contient 379 Vers, partagés en 103 Chapitres.

Je n'ai pu voir l'édition que *René Moreau*, Médecin de Paris, publia en 1625. mais j'ai entre les mains la réimpression qui s'en fit à Paris chez Billaune 1672. Le titre est : SCHOLA SALERNITANA DE VALETUDINE TUENDA, *opus nova methodo instructum, infinitis Versibus auctum, Commentariis VILLANOVANI, CURIONIS, CRELLII, & COSTANSONI illustratum, &c.* On voit par ce titre qu'outre *Villanovanus & Curion*, *Crellius & Costanson* avoient aussi travaillé sur l'Ecole de Salerne, & que Moreau avoit réuni leurs remarques avec les siennes.

Le tout produit effectivement un Commentaire fort plein, fort étendu. C'est un gros volume in-octavo de 828 pages, sans les Tables & les Préliminaires. Sa matière est divisée tout autrement que dans l'édition de Curion. Le titre promet que l'Ouvrage est augmenté d'une infinité de Vers ; cependant cette édition borne le texte à deux cens quarante-cinq ; ce qui est bien inférieur pour le nombre à ce que Curion en fournit. Il est donc nécessaire d'expliquer comment il entend cette augmentation. Son but n'étoit pas en effet de commenter toute l'Ecole de Salerne ; mais simplement la partie que les Médecins nomment en Grec *Hygeine*, c'est-à-dire, la santé & les moyens de la conserver, soit en se servant des choses qui la fortifient, soit en évitant celles qui l'altèrent. Pour cet effet, il a choisi les Vers qui appartennoient à la matière qu'il traitoit, & y en a ajouté quelques-uns tirés des Manuscrits qu'il avoit entre les mains. Mais en échange, il en

a omis quantité qui appartenient à d'autres parties de la Médecine qui n'entroient point dans le plan de son Commentaire. Il avoit promis de donner à la fin de son livre , le texte entier , mais il ne l'a point fait : du moins il ne se trouve point dans l'édition que j'ai sous les yeux.

Du tems de la Fronde , durant la minorité de Louis XIV., le Burlesque mis à la mode par Scarron , étoit devenu une espèce de maladie épidémique. Un Médecin de Paris , nommé *Martin* , s'avisa de travestir l'Ecole de Salerne à sa façon. Scarron vivoit , & l'Auteur a eu soin de faire imprimer une espèce d'Epitre en Vers , adressée à ce Prince des Poètes Burlesques ; car c'est le titre dont il le régale. Il paroît par cette Epitre , qu'il avoit fait une visite à Scarron , qu'il lui avoit lu son Ouvrage , & en avoit obtenu une approbation verbale. Peut-être l'Epitre n'avoit-elle point d'autre objet , que d'avoir une recommandation en Vers. C'étoit l'usage de ce tems-là de recueillir des Vers à la louange du livre & de l'Auteur , & cela s'imprimoit au-devant du nouveau volume. On les sollicitoit par soi-même , ou par ses amis. Scarron ne fit point de Vers pour l'Auteur , qui n'auroit pas manqué de les publier avec ceux de François Colletet , fils de Guillaume Colletet. La traduction est dédiée à Gui Patin , Médecin , dont on a les lettres. L'édition que j'ai , est de Rouen 1660. chez Antoine Ferrand.

Il y a plus de trente-six ans qu'un vieillard qui



avoit été contemporain de Gui Patin , m'a assuré que ce fameux Médecin lui-même , étoit le véritable Auteur de l'Ecole de Salerne en Vers Burlesques , & que le nom de *Martin* est supposé. Je ne donne cette anecdote que pour ce qu'elle vaut. J'ai apprécié cette traduction à sa juste valeur , dans mon Epître à Monsieur Du Perron.

Quoique le vrai ou faux Martin dise qu'il a suivi l'édition de René Moreau , cela n'est pas exactement vrai ; car il n'en prend que 219 Vers , au lieu de 245 qu'elle contient.

En 1669. un Médecin nommé *Jacques Du Four de la Crespelière* , fit imprimer à Paris chez Olivier de Varenne un Recueil d'Epigrammes des Poètes Latins , tant anciens , que modernes , traduites en Vers François , & y joignit quelques *Textes de l'Ecole de Salerne*. Quoique les Vers n'en soient ni fort réguliers , ni fort coulans , il vaut un peu mieux que son Prédécesseur , & est plus au fait de sa matière. Par exemple sur ces Vers :

*Enula campana reddit praeordia sana.  
Cum succo Rutæ , succus si sumitur iste ,  
Affirmant ruptis quod profuit potio talis.*

Le Sieur Martin s'exprime ainsi :

Qu'est-ce qu'*Enula Campana* ?  
C'est herbe qui d'autre nom n'a.  
Demandez-le à un Herboriste ,

## L'ECOLE DE SALERNE. 93

A un Drogueur, à un Chimiste ;  
Et s'il vous dit quelque autre mot,  
Je payerai pinte & fagot.  
Tant y a qu'Enule Campana  
Est fort bonne dans la Ptisane,  
Rend foie, rate, & le cœur sain.  
Même elle sert de Médecin  
A ceux qui ont quelque rupture,  
Si avec Rue on fait la cure.

J'ai peine à croire que Gui Patin ait vu ces Vers.  
Il auroit averti l'Auteur, qu'*Enula Campana* s'appelle aussi *Helénium*, & en François l'AULNÉE. Du Four ne l'a pas ignoré ; car non-seulement il traduit ainsi les trois Vers que j'ai rapportés :

La racine d'Aulnée est bonne à la poitrine ;  
Et si de l'eau de Rue est son jus altéré,  
Les savans Médecins tiennent pour assuré,  
Qu'à ceux qui sont rompus, il sert de médecine.

Mais même dans la suite il fit un badinage que voici :

*Qu'est-ce qu'Enula Campana ?  
C'est herbe qui d'autre nom n'a,  
Dit certain Médecin Poète,  
Dans une Ecole qu'il a faite.  
Mais le gaillard se trompe bien,  
Ou vraiment il n'y comprend rien.  
Car je connois bien le contraire,*

Puisque Monsieur l'Apoticaire  
 Qui la nomme d'un autre nom,  
 L'appelle encore *Helenium*,  
 Des larmes de la belle Héléne.  
 Mais aussi je gage qu'à peine  
 Vous trouverez un autre mot;  
 Et je payerai pinte & fagot,  
 Si vous pouvez en une année,  
 L'appeller autrement qu'Aulnée,  
 Ou bien des deux mots ci-dessus.  
 Mais c'en est assez, disons plus.  
 L'Aulnée, &c.

Je ne rapporte ceci que pour donner un échantillon de la manière dont ces deux Auteurs ont traité l'Ecole de Salerne.

Après l'impression de ces mêmes *Textes choisis*, que le Médecin Du Four avoit inférés dans son Recueil d'Epigrammes, il publia en 1671. son **COMMENTAIRE en Vers François, SUR L'ECOLE DE SALERNE, contenant les moyens de se passer de Médecin, & de vivre long-tems en santé, avec une infinité de Remèdes contre toutes sortes de Maladies, avec un Traité des humeurs & de la saignée, &c.** par Mr. D. F. C. Docteur en la Faculté de Médecine, à Paris chez Gilles Alliot.

Le nom qui n'est qu'en lettres initiales dans le titre, est tout au long dans le Privilège.

Quoique le texte n'y soit pas toujours bien fidèlement représenté, c'en est l'édition la plus ample

## L'ECOLE DE SALERNE. 95

& la plus complete que j'ai vu , puisqu'elle contient 452 Vers , partagés en cent trente-deux Chapitres. C'est celle que j'ai préférée pour l'arrangement des matières , quoique je ne l'aie pas toujours imitée dans la distribution des Chapitres. Ce que je dis du texte peu fidèlement représenté en quelques endroits , porte sur ce que cet Auteur adopte certaines prétendues corrections que des Editeurs avoient faites , sous prétexte de rectifier des négligences contre les règles de Grammaire ou de Quantité , & cela faute de connoître la nature des Vers Léonins , & le stile du siècle où ce Livre a été composé.

J'aurois été charmé de trouver l'Ouvrage même dans sa première simplicité , tel qu'il fut envoyé au Roi d'Angleterre ; mais , comme je l'ai remarqué ailleurs , il a passé par un grand nombre de mains , qui l'ont grossi peu-à-peu. Mille gens ont voulu y faire des supplémens , que d'autres ont ajoutés à leurs Manuscrits ; & comme on a imité le stile du premier Auteur , ces additions ne sont pas toujours fort aisées à distinguer de la première Ecole de Salerne.

Delà vient la grande variété entre les éditions , pour le nombre des Vers. La plupart en ont 373 , à ce que m'apprend Mr. Fabricius dans sa Bibliothèque Latine. Il se trouve des Manuscrits , où il y en a 664 , d'autres qui en contiennent 1096 , & Jean-George Schenck , dans sa Bibliothèque Médicinale , prétend que l'école de Salerne a eu jusqu'à

1239 Vers. On a l'obligation à Arnould de Villeneuve, d'avoir publié cet Ouvrage. Schenck l'accuse d'en avoir supprimé plus des deux tiers. On ne voit pas dans quel esprit il l'auroit fait. L'Editeur d'un pareil Livre se pique naturellement de le donner en entier, & ne reserve pas volontiers à d'autres l'honneur d'effacer son édition par une autre plus complete. Villeneuve n'est guères soupçonnable de jalousie à l'égard de Jean de Milan, qui vivoit deux siècles avant lui ; & d'ailleurs il y a laissé des choses sur lesquelles il pensoit autrement que l'Ecole de Salerne, comme ce qui regarde le Beurre, & le Fromage, &c.

Il est bien moins vraisemblable qu'il en ait rien retranché, qu'il ne l'est que l'Ecole de Salerne s'est trouvé augmentée avec le tems par des accessions successives, tant avant l'édition de Villeneuve, qu'après qu'il l'a eu publiée. J'en ai déjà touché ailleurs quelque chose, & dit que ce qui regarde les Temperamens simples, étoit de différentes mains, & que le commencement de chacun de ces articles a été cousu à une fin qui ne sauroit être du même Auteur. Ce n'est pas le seul changement qui ait été fait à cet Ouvrage, & on peut regarder comme suspect tout Vers qui n'est point dans la règle des Vers Léonins.

On a ainsi nommé des Vers qui outre la cadence & la mesure des Vers Latins, ont encore la rime, que l'on a regardé comme une beauté dès le tems de Louis le Débonnaire. La rime y doit toujours être,

## L'ECOLE DE SALERNE. 97

être, ou d'un Hémistiche à l'autre, ou d'un Vers à celui qui suit. Voici des exemples de ces deux manières.

Du premier genre est cette Epitaphe faite pour Roger Duc de Sicile :

*Linquens terrenas, migravit dux ad amenas  
Rogerius sedes, nunc celi desinet aedes.*

La seconde espèce de Vers Léonins se trouve souvent employée dans les Poésies du moyen âge, comme dans ces Vers :

*Ut mens se videat posita caligine fumi,  
Quis vetat apposito lumen de lumine sumi ?*

Et dans ces autres :

*Quod si perfectè nequeo res edere cunctas,  
Ut desint vires, tamen est laudanda voluntas.*

Quand la rime est entière, c'est la perfection de cette sorte de Vers ; mais on se dispense souvent d'une si grande régularité ; & il suffit que la voyelle finale soit la même, comme dans ce premier Vers de l'Ecole de Salerne :

*Anglorum Regi scribit Schola tota Salerni.*

Mais les rimes des cinq Vers qui suivent, ne

G

## 98 DISCOURS SUR

sont proprement qu'à la fin de chaque Vers, comme on peut voir dans l'Ouvrage même, §. I.

Quelquefois le premier Hémistiche du premier Vers, rime avec le premier Hémistiche du Vers suivant, & les deux derniers ensemble, comme en ces Vers-ci sur le Beurre, §. LI.

*Lenit & humectat, solvit sine febre butirum ;  
Inciditque, lavat, penetrat, mundat quoque serum.*

On a porté la contrainte encore plus loin. On a partagé un Vers en trois césures qui rimoient ensemble. Tels sont ceux-ci :

*Dæmon agit tumidum, mundus cupidum, caro sædum :  
Dæmon instinctu, mundus factu, caro tactu.*

Tels sont encore ceux-ci :

*O Walachi, vestri stomachi, sunt amphora Bacchi.  
Vos estis, Deus est testis, teterrima pestis.*

Remarquons, en passant, que le Vers si reproché à Cicéron,

*O fortunatam natam, me consule, Romanam !*

eût été un fort bon Vers dans le Genre des Léonins ; mais on l'eût rendu encore meilleur, en rangeant ainsi les mots :

## L'ECOLE DE SALERNE. 99

*O fortunatam Romanam, me consule, natam!*

Pour revenir à l'Ecole de Salerne, dans ces trois Vers, §. LXXXVII.

*Enula campana reddit præcordia sana.  
Cum succo Rutæ succus si sumitur bujus.  
Affirmant ruptis quod proficit potio talis.*

Il n'est pas vraisemblable que le premier & le troisième étant rimés, le second soit terminé par le mot *bujus*, qui ne rime point avec *Rutæ*. Il est bien plus croyable que l'Auteur avoit mis *Isse*, qui rime avec le mot de l'Hémistiche précédent, & qui se présente de soi-même.

A l'Article de l'Air, §. III. on lit ces Vers:

*Aer fit purus, fit lucidus, & bene clarus,  
Infectus per se, nec olens fælore cloacæ.*

Et c'est effectivement comme il faut lire, & non pas comme quelques Editeurs l'ont réformé bien mal-à-propos.

*Lucidus, ac mundus fit, rite habitabilis aer,  
Infectus neque fit, nec olens fælore cloacæ.*

Les deux premiers sont Léonins & conformes à la versification de l'Auteur. Les deux autres ne le sont point du tout, & déparent le reste de l'Ou-

G ij



## 100 DISCOURS SUR

vrage. Quant au troisiéme , qui leur est ajouté dans l'édition de Moreau , il me paroît fait après-coup comme tant d'autres , qui ont le même défaut , savoir de ne rimer avec aucun autre Vers.

On a beau dire , qu'

*Infectus per se , nec olens fœtore cloacæ.*

fait un sens très-imparfait , parce qu'il faudroit la négative *nec* dans l'un & dans l'autre membre. Cela seroit vrai dans une exacte Latinité ; mais il ne faut point exiger une construction si régulière d'un Auteur qui sans façon place *que* & *quoque* pour *Et* , avant le substantif ou le verbe , après lequel il devroit être selon le véritable usage , comme dans ces Vers :

*Cæsus est gelidus , stipans , crassus , quoque durus.*  
*Frigellus , Perdix , Et otis , Tremulusque , Amarellus.*  
*Quolibet in mense confert vomitus , quoque purgat*  
*Humores nocuos , stomachus quos continet intus.*

Les Auteurs de l'Ecole de Salerne ne sont nullement scrupuleux sur les brèves & les longues. En voici quelques exemples , §. XVIII.

*Nutrit Et impinguat triticum , lac , cæsus infans.*

La première syllabe de *triticum* est longue chez les Anciens ; mais Jean de Milan avoit besoin d'une brève. Quelqu'un a réformé ainsi ce Vers :

## L'ECOLE DE SALERNE. 107

*Nutrit triticum, & impinguat lac, &c.*

Peine inutile. Il y a tant d'autres fautes contre la Quantité dans l'Ecole de Salerne, qu'on y pouvoit bien laisser encore celle-là. La seconde syllabe d'*Anatis*, génitif d'*Anas*, est brève. Jean de Milan avoit besoin qu'elle fût longue, & l'a employée comme telle dans ce Vers, §. XXXVIII.

*Cessat laus Hepatis, nisi Gallina, vel Anatis.*

Je ne lui compte pas pour une faute contre la Quantité, la liberté qu'il se donne de mettre à la césure du Vers une brève pour une longue. Les meilleurs Poètes de l'âge d'or en fournissent des exemples.

Virgile lui-même a dit :

*Omnia vincit amor, & nos cedamus amori.*

Mais l'antiquité a été fort réservée sur cette licence, au lieu que les Poètes du moyen âge en usent aussi souvent qu'ils en ont l'occasion.

Voici une autre commodité qu'ils se sont faite, & dont il n'y a point d'exemple chez les Anciens. C'est que quand un mot, à cause de sa longueur, a des syllabes incompatibles avec la place qui lui est destinée, on l'écrit par abréviation, & alors il n'y a que les lettres écrites qui soient comptées pour le Vers. En voici deux exemples pris de l'Ecole

G iij

de Salerne: *Nasturtium*, *Athanasia*, étoient deux mots trop longs pour être joints avec *sanant paralitica membra*; l'Auteur prend le parti d'écrire ainsi *Nasturt : Athanas* : §. LXXXIII. & son Vers se trouve fait ainsi:

*Nasturt: Athanas: hæc sanant paralitica membra.*

Il eût été difficile de faire entrer dans un Vers hexamètre *melancholiam dat*. Notre Poète écrit le premier mot par abréviation; en fait *melanch.* & dit, sans façon, du Vinaigre, §. XVI.

*Infrigidat, macerat, melanch. dat, sperma minorat.*

Il ne s'embarrasse point si la syllabe *fri* est longue; il a besoin qu'elle soit brève, cela lui suffit. La bonne Latinité lui offroit *frigefacit*, qui est de Plaute. Mais *infrigidat* ressemble pour le son à *macerat*, & à *minorat*, & cela fait une beauté en fait de Vers Léonins.

J'ai hasardé une correction qui m'a paru nécessaire; c'est dans les marques du bon Vin. Toutes les éditions que j'ai vues, portent, §. VI.

*Si bona vina cupis, quinque hæc laudantur in illis.*  
*Fortia, formosa, fragrantia, frigida, frigida.*

Je suis persuadé qu'il faut lire *quinque F laudantur*, &c. c'est-à-dire, cinq qualités qui s'expriment

## L'ECOLE DE SALERNE. 103

par autant de mots , dont la lettre initiale est F. Cette minucie n'a pas besoin d'être justifiée. Il suffit de lire le Vers suivant , pour la trouver bonne. Je n'entrerais point dans un plus grand détail sur cette sorte de Vers. Cette matière n'est qu'accessoire à mon sujet.

Ceux qui ont intitulé cet Ouvrage l'*Art de se passer de Médecin*, étoient de vrais Charlatans. Un homme qui a une maladie un peu importante , seroit bien à plaindre , s'il n'avoit point d'autres secours que ce Livre. Il y a eu plus de modération & de vérité à ne l'intituler que l'*Art de conserver sa santé*. En effet , il y a des conseils tant généraux , que particuliers , qui sont très-sages & très-utiles , soit pour se garantir des maladies qui ont leur source dans l'abus , ou dans le mauvais choix des alimens , soit pour rétablir une santé affoiblie par des excès ou par un régime imprudent.

Après tout , c'est l'Ecole de Salerne que je donne. Je l'ai traduite par amusement , je la publie par complaisance. Je me suis bien gardé d'y employer les Vers héroïques. J'ai tâché que les miens fussent dans le genre de médiocrité convenable ; de cette sorte de Vers qu'Horace appelloit *Sermoni propiora* , peu différens du stile de la conversation. J'ai évité , avec un soin égal , l'autre extrémité , & n'ai pas cru devoir imiter l'abondante superfluité de paroles qui ne disent rien , & qui m'avoit déplu dans les deux *Ecoles de Salerne* que j'ai vu en François. Une traduction trop littérale , n'eût guères mieux valu &

auroit été trop décharnée. En récompense, il ne me convenoit pas de faire un Commentaire, ni de le remplir de digressions qui sont autant de hors-d'œuvres.

J'ai cherché un milieu entre ces deux excès ; c'est au Public, & sur-tout à Messieurs les Médecins, de voir si j'ai réussi. Je dispense le Public de me savoir aucun gré d'un Ouvrage que je ne lui destinois pas. Je ne l'avois entrepris que pour ma seule satisfaction. Je ne le lui abandonne, que sur l'estime qu'en font plus que moi, des personnes dont je dois respecter le jugement.

FIN DU DISCOURS SUR L'ECOLE  
DE SALERNE.

# T A B L E

## D E S T I T R E S.

<b>E</b> <i>Pître à Mr. Du Perron,</i>	page 3
<i>Préface,</i>	7
§. I. <i>Préceptes généraux de la Santé,</i>	13
II. <i>Moyens de se passer de Médecin,</i>	14
III. <i>Du choix de l'Air,</i>	ibid.
IV. <i>De ceux qui boivent de l'eau dans le repas,</i>	15
V. <i>De l'usage de se laver les mains,</i>	ibid.
VI. <i>Du choix &amp; des marques du bon Vin,</i>	16
VII. <i>Des Vins doux &amp; blancs,</i>	ibid.
VIII. <i>Du Vin rouge,</i>	17
IX. <i>Des effets des bons Vins,</i>	ibid.
X. <i>Du Moût,</i>	18
• XI. <i>Mauvais effets du Moût,</i>	ibid.
XII. <i>De la Soupe au Vin,</i>	19
<i>De la Soupe ou Potage,</i>	ibid.
XIII. <i>Remède pour ceux qui ont bu trop de Vin au Souper,</i>	ibid.
XIV. <i>De ce qui corrige la Boisson,</i>	20
XV. <i>Du choix de la Bière,</i>	ibid.
XVI. <i>Effets de la Bière,</i>	21
- - - <i>du Vinaigre,</i>	ibid.
XVII. <i>Des Alimens. Ceux de bonne &amp; légère nourriture,</i>	22
XVIII. <i>Viandes qui nourrissent &amp; engraisent,</i>	ibid.
XIX. <i>Viandes mélancoliques,</i>	23
XX. <i>Régime pour prendre de la nourriture,</i>	ibid.
XXI. <i>Effets de la Faim &amp; de la Soif,</i>	24
XXII. - - - <i>de la Sobriété,</i>	ibid.
XXIII. <i>Régime en mangeant des Oeufs,</i>	25
XXIV. <i>Du Fromage &amp; des Noix,</i>	ibid.

# T A B L E.

§. XXV. Régime des Repas, suivant la saison de l'année,	26
XXVI. Régime pour boire,	ibid.
XXVII. Qualités du bon Pain,	27
XXVIII. De l'apprêt des Viandes,	28
XXIX. De la chair du Porc,	ibid.
XXX. De la chair de Veau,	29
XXXI. Des intestins du Cochon,	ibid.
XXXII. Du Cœur, de la Rate & des Roignons,	30
XXXIII. Des Oiseaux bons à manger,	ibid.
XXXIV. Du Canard,	31
XXXV. De l'Oie,	ibid.
XXXVI. Des Entrailles de quelques Animaux,	32
XXXVII. Du Foie,	ibid.
XXXVIII. Des Poissons en général,	33
XXXIX. Des Poissons en particulier,	ibid.
XL. De l'Anguille & du Fromage,	34
XLI. Des Saveurs,	ibid.
XLII. Des Sausses,	35
XLIII. Du Sel,	ibid.
XLIV. Du Souper,	36
XLV. Régime au commencement du Repas,	37
XLVI. Du Régime auquel le corps est accoutumé,	ib.
XLVII. Du Régime à prendre,	38
XLVIII. Choix des Oeufs,	39
XLIX. Du Lait,	ibid.
L. Du Beurre, & du petit Lait,	40
LI. Du Fromage,	ibid.
LII. Des Noix, des Poires & des Pommes,	41
LIII. Des Meures,	42
LIV. Des Cerises,	ibid.
LV. Des Prunes,	ibid.
LVI. Des Pêches & des Raisins,	43
LVII. Des Figues,	44
LVIII. Effets des Figues mangées en quantité,	ibid.
LIX. Des Nêfles,	45
LX. Des Pois,	ibid.

# T A B L E.

§. LXI. Des Fèves,	46
LXII. Des Panets,	ibid.
LXIII. Des Navets,	47
LXIV. Des Herbes & des Légumes, en général,	ibid.
LXV. De la Moutarde,	48
LXVI. Du Fenouil,	ibid.
LXVII. De l'Anis,	49
LXVIII. De l'Aneth, & de la Coriandre,	ibid.
LXIX. Des Violettes,	50
LXX. Du Sureau,	ibid.
LXXI. Du Safran,	51
LXXII. De la Buglose,	ibid.
LXXIII. De la Bourache,	52
LXXIV. Des Choux,	ibid.
LXXV. Des Bêtes,	ibid.
LXXVI. Des Epinards,	53
LXXVII. Des Oignons,	ibid.
LXXVIII. Des Poreaux,	54
LXXIX. Du Siseli de Montagne,	55
LXXX. Du Cerfeuil,	ibid.
LXXXI. Des Mauves,	56
LXXXII. De la Menthe,	ibid.
LXXXIII. De la Sauge,	57
LXXXIV. De la Rue,	58
LXXXV. De l'Ortie,	59
LXXXVI. De l'Hissope,	ibid.
LXXXVII. De l'Aulnée,	60
LXXXVIII. Du Pouliot,	ibid.
LXXXIX. De l'Avronne, & de la Scabieuse,	61
XC. Du Cresson,	62
XCI. De l'Éclaire,	ibid.
XCII. Du Saule,	63
XCIII. De l'Absynthe,	ibid.
XCIV. Du Poivre,	64
XCV. Du Gingembre,	65
XCVI. De la Méridienne,	ibid.
Du Dormir,	66



# T A B L E

6. XCVII. Mauvaises suites d'un Vent retenu,	66
XCVIII. Remède contre les Venins,	67
XCIX. Usages qui entretiennent la Santé,	ibid.
C. Suite du même Sujet,	68
CI. Du mal de Tête,	ibid.
CII. De ce qui peut causer la Surditè,	69
CIII. Du Tintement de l'Oreille,	ibid.
CIV. De ce qui gâte les Yeux,	70
CV. De ce qui récrée les Yeux,	ibid.
CVI. Eaux bonnes pour les Yeux,	71
CVII. Du mal des Dents,	ibid.
CVIII. De l'Enrouement,	ibid.
CIX. Du Rhume,	72
CX. Remède pour la Fistule,	73
CXI. Des Temperamens simples,	ibid.
CXII. Rapports des quatre Temperamens, avec les quatre Elémens,	74
CXIII. Le Temperament bilieux ou colérique,	ibid.
CXIV. Le temperament flegmatique,	75
CXV. Le Temperament sanguin,	76
CXVI. Le Temperament mélancolique,	77
Addition à l'Article des Temperamens,	78
Les Vices des quatre humeurs,	ibid.
CXVII. Signes d'un Sang trop abondant,	79
CXVIII. Signes d'une Bile trop abondante,	ibid.
CXIX. Signes d'un Flegme excessif,	80
CXX. Signes d'une Mélancolie trop abondante,	81
CXXI. De la Saignée,	ibid.
CXXII. Bons Effets de la Saignée,	82
CXXIII. Suite du même Sujet,	83
CXXIV. Ce qu'il faut faire après la Saignée,	ibid.
CXXV. Suite du même Sujet,	84
Discours sur l'Ecole de Salerne,	85

Fin de la Table.







